

Κουμιώτικα Νέα

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΥ ΚΑΙ ΕΚΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΥΜΗΣ

Χρόνος 1ος * ΣΕΠΤΕΜΒΡΗΣ 1984 * Αριθ. φύλλου 5 * Γραφεία: Κύμη Ευβοίας - τηλ. (0222) 22022

ΣΗΜΑΝΤΙΚΑ ΕΡΓΑ ΠΡΟΤΕΙΝΕΙ Ο ΔΗΜΟΣ ΚΥΜΗΣ

Σε σύσκεψη που έγινε στο Δημαρχείο την Τετάρτη 15 Αυγούστου με συμμετοχή του Α' Αντιπροέδρου της Βουλής κ. Μιχ. Στεφανίδη, του Δημάρχου Κύμης κ. Χρήστου Θεοδώρου και του Δημοτικού Συμβουλίου διατυπώθηκαν οι προτάσεις του Δήμου Κύμης για μια σειρά έργων με τα οποία θα ικανοποιηθούν βασικές ανάγκες της περιοχής και θα διευρυνθούν οι προοπτικές ανάπτυξής της.

Συγκεκριμένα προτάθηκαν, σαν άμεσες προτεραιότητες, τα εξής έργα:

- Διάνοξη νέου περιφερειακού δρόμου Κύμης - Παράλιας, από το Νοσοκομείο, προϋπολογισμού 20.000.000 δρχ.
- Αντιμετώπιση των προβλημάτων ύδρευσης, με αντικατάσταση του τμήματος του δικτύου, από Ανδρονιάδους μέχρι Κύμης, στο οποίο έχουν δημιουργηθεί ρωγμές με συνέπεια τη διαρροή μεγάλων ποσοτήτων νερού. Ο προϋπολογισμός του έργου ανέρχεται στα 12.000.000 δρχ.
- Δημιουργία Νέου Δημοτικού Νεκροταφείου στη θέση των Αγίων Αποστόλων, σε έκταση που παραχώρησε στο Δήμο το εκκλησιαστικό συμβούλιο των Αγίων Ταξιάρχων, προϋπολογισμού 12.000.000 δρχ.
- Ανέγερση Δημοτικού Ξενοδοχείου στον Προφήτη Ηλία, όπου υπάρχει Δημοτικό οικόπεδο, σε συνεργασία με τους ιδιοκτήτες των γειτονικών οικοπέδων, οι οποίοι θα μπορούν να μετατρέψουν την αξία της γης σε μετοχές της επιχείρησης.
- Κατασκευή νέας γραμμής ηλεκτροδότησης της περιοχής Κύμης, με σημαντική αυξημένη ισχύ, ώστε να μπορεί να εξυπηρετήσει τις ανάγκες μεγάλων βιομηχανικών και τουριστικών μονάδων.
- Ενίσχυση με ογκόλιθους και ταμιεντόστρωση του παραλιακού δρόμου Παράλιας-Σουτσίνοι, που τόσο εξυπηρετήσε εφέτος τους λουόμενους, ώστε να εξασφαλιστεί η αντοχή του στις δύσκολες καιρικές συνθήκες του χειμώνα.



ΣΟΥΤΣΙΝΙ: Με τον καινούργιο δρόμο, προσιτό σε όλους.

• Λειτουργία του τηλεοπτικού αναμεταδότη της Οκτανιάς μέχρι τέλος Σεπτεμβρίου ώστε να λυθεί επιτέλους το πρόβλημα της καλής τηλεοπτικής λήψης για όλη την περιοχή. (Ως γνωστό, η Νομαρχία έχει ανοίξει δρόμο, η ΕΡΤ έχει μεταφέρει τα μηχανήματά της και καλυπτερεί το έργο μόνο από τον εργολάβο της ΔΕΗ που θα μεταφέρει το ρεύμα στο συγκεκριμένο σημείο).

Τέλος ζητήθηκε από το Δήμο, να γίνει το συντομότερο δυνατόν, ερμηνεία και ανάλυση των ευεργετικών διατάξεων του νόμου υπαγωγής της περιοχής μας στην Δ' ζώνη αναπτυξιακών κινήτρων, έτσι ώστε να καταστεί δυνατή η άμεση ενεργοποίηση των Δημοσίων Υπηρεσιών προς την κατεύθυνση της ταχείας και αποδοτικής εξυπηρέτησης των πολιτών, των Συνταξιωματών, του Δήμου και όλων γενικά εκείνων που τα προβλεπόμενα κίνητρα τους ωθούν στην εκδήλωση επιχειρηματικού ενδιαφέροντος.

Καταστροφές από πλημμύρες

Μεγάλες καταστροφές στη γεωργία και την κτηνοτροφία προκάλεσαν στην περιοχή Κύμης οι καταρρακτώδεις βροχές του διήμερου 21-22 Αυγούστου.

Οι πρώτες εκτιμήσεις έδειξαν εκτεταμένες ζημιές που είναι πρωτοφανείς για την εποχή και την περιοχή μας.

• Στην Κοινότητα Οξιλιθού κατέρρευσε θάλαμος χοιροστασίου του Αριστείδη Νάνου 200μ² με καταστροφικές συνέπειες για τον εξοπλισμό και τα ζώα.

• Στο χοιροστάσιο του Δημ. Μπάστα στα Ταμπάκια καταστράφηκε μηχανολογικός εξοπλισμός και 6 τόννοι τριψύλλι.

• Στο πτηνοτροφείο της Αικ. Ψαριανού καταστράφηκαν 5 τόννοι πτηνοτροφές.

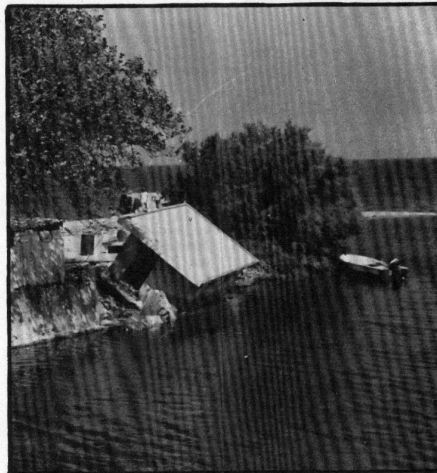
• Στην Επισκοπή σκοτώθηκαν 54 γίδια από πτώση κερανού του Ζαχ. Ν. Κυριαζόπουλου.

• Το αγροτικό οδικό δίκτυο των Κοινοτήτων της περιοχής Οξιλιθού έχει σχεδόν καταστραφεί.

• Πλημμύρισαν 150 στρεμ. κηπευτικά στις Κοινότητες Οξιλιθού - Κήπων. Ποσοστό καταστροφής 30-40%.

• Πλημμύρισαν οπίτια και καταστράφηκαν στηθεία στις Κοινότητες Πλατάνας - Καλημεριάνων - Οξιλιθού και σε άλλες Κοινότητες.

Σημαντικές επίσης ζημιές έπαθε και η γέφυρα της Πλατάνας.



Πλατάνα: Τίποτα δεν άφησε όρθιο στο διάβα του το ποτάμι

Αντιπροσωπεία του Μπάκολι στην Κύμη

Αντιπροσωπεία της αδελφοποιημένης πόλης του Μπάκολι ήρθε στην Κύμη το Σάββατο 11.8.84 αποτελούμενη από τον σύμβουλο και πρώην Δήμαρχο του Μπάκολι J. di Stefano (είχε κάνει την αδελφοποίηση), τον αρχηγό της Δημοτικής Αστυνομίας S. Pallatino και τον Γραμματέα του Δήμου του Μπάκολι για να παραστούν στο μνημόσυνο του αειμνήστου Δημάρχου Κωνσταντίνου Βάμβα. Ο πρώην Δήμαρχος του Μπάκολι μετέφερε μνημείο του Δήμου του Μπάκολι για το χαμό του Δημάρχου.

Κατά την διήμερη παραμονή τους πήραν μέρος σε σύσκεψη που έγινε στο Δημαρχείο, παρουσία του Δημάρχου και του Δημοτικού Συμβουλίου, όπου έλαβαν από κοινού τις εξής αποφάσεις:

1. Για κάθε θερινή περίοδο να γίνεται ανταλλαγή μαθητών για διακοπές τόσο στη Κύμη όσο και στο Μπάκολι.
2. Να γίνει εξαγωγή σύκων στο Μπάκολι.
3. Να σταλεί ενημέρωση στο Δήμο Κύμης, σχετικά με τη συγκρότηση της Δημοτικής Αστυνομίας.

Η αντιπροσωπεία αφού ξεναγήθηκε στην Κύμη από τους Δημοτικούς συμβούλους, αναχώρησε για την πατρίδα της το πρωί της Δευτέρας 13 Αυγούστου.

ΠΡΟΣΩΡΙΝΕΣ ΔΙΟΙΚΗΣΕΙΣ ΣΤΑ ΕΡΓΑΤΙΚΑ ΣΩΜΑΤΕΙΑ ΚΥΜΗΣ

Στις 25 Αυγούστου έγινε η ανάδειξη προσωρινών Διοικητικών Συμβουλίων για τα νεοιδρυθέντα Εργατικά Σωματεία της περιοχής Κύμης με σκοπό τη διενέργεια των εκλογών από τις οποίες θα προκύψουν τα μόνιμα όργανα Διοίκησης τους.

Οι προσωρινές Διοικήσεις των δύο σωματείων είναι:

Για την Ένωση Οικοδόμων και Συναφών Επαγγελματιών:

Πρόεδρος: Ρούσσος Ιωάννης
Αντιπρόεδρος: Νικολιάς Ευάγγελος
Γεν. Γραμματέας: Λιατόπουλος Δημ. Αναπλ. Γεν. Γραμμ.: Κουφός Δημήτριος
Ταμίας: Κρηνής Αγγελής
Αναπλ. Ταμίας: Σκατζής Αναστάσιος
Έφορος: Αποστόλου Ιωάννης

Για την Ένωση Λιγνιτορύχων-Μεταλλορύχων:

Πρόεδρος: Κρηνής Γεώργιος
Αντιπρόεδρος: Χουλιάρης Ι. Δημήτρης
Γεν. Γραμμ.: Λαγός Γεώργιος
Αναπλ. Γεν. Γραμμ.: Κρηνής Χρήστος
Ταμίας: Ξυνογαλάς Ευαγ.
Αναπλ. Ταμίας: Νταλές Γεώργιος
Έφορος: Χουλιάρης Β. Δημήτριος

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ
ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΚΥΜΗΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συνδέσμου Ανάπτυξης Περιοχής Κύμης που συνήλθε σε τακτική συνεδρίαση την 23η Ιουλίου 1984, προκειμένου να τιμήσει το σημαντικό και αποτελεσματικό έργο του Αειμνήστου Δημάρχου Κύμης και Προέδρου του Συνδέσμου Ανάπτυξης ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΒΑΜΒΑ

Αποφάσισε ομόφωνα να απονεμηθεί βραβείο με το ποσό των δραχμών 100.000 σε εκείνο το άτομο ή ομάδα ατόμων που θα συντάξει πραγματικά ή θα προσφέρει κάποιο συγκεκριμένο έργο που θα βοηθήσει στην Ανάπτυξη του Συνδέσμου.

Η προθεσμία υποβολής λήγει στις 30 Απρίλη 1985. Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να απευθυνέστε στα γραφεία του Συνδέσμου Ανάπτυξης Περιοχής Κύμης που στεγάζονται στο Δήμο Κύμης ή στα τηλέφωνα (0222) 22050 - 22227.

Ο Πρόεδρος του Συνδέσμου
Δημήτρης Παπαναστασίου

ΣΥΜΠΑΤΡΙΩΤΙΣΣΕΣ - ΣΥΜΠΑΤΡΙΩΤΕΣ
ΦΙΛΟΙ ΑΝΑΓΝΩΣΤΕΣ

Γίνετε συνδρομητές και διαδίδετε
τα «ΚΟΥΜΙΩΤΙΚΑ ΝΕΑ»

Για ν' ακούγεται η φωνή του τόπου
μας. Η δική σας φωνή.

Χρονογράφημα

Ο Κότσουφας

Γράφει: Η ΠΟΠΗ ΜΠΟΥΝΙΑ-ΠΑΣΠΑΛΙΑΡΗ

Κανέναν να μην καυχθεί, πως τάχα, αλάνθαστος είναι, και συνεπής και σωστός.

Δύσκολο στον άνθρωπο, να προφθαίνει τα πάντα, να μη δυσανασχετεί στις δυσκολίες, να μη παραπονιέται, για άλλο φταίξιμο, στην όποια του αργοπορία. Ποτέ, για το δικό του!

Ο μπάμπια-Νικόλαος, ο γέρος φίλος μου, - χρόνια τώρα πεθαμένος - υποστήριζε την γνώμη του, χωρίς να δέχεται καμία αντίρρηση, πάνω σ' αυτό το θέμα!

«Ο άνθρωπος, για ίντα άλλο είναι, 'πο το να κλέγεται; Φρουφρου, ούλα στα κάμνει! φρου-φρου κι αμπέλια ξεφραγα.

Ότι να αρχηνόσει, θα δει και θα πάθει να ντα φέρεει γύρω! Αχ-αχ, αλομόνο!

«Υστερα, άμα έ-ντά καταφέρει καλά, του φταίνει οι άλλοι. Ούλο, χωρίς εξαίρεση! Και γώ κόμα! Φταίω στην Κατερίνα.

«Να, - συνεχίζε κάθε που θυμόταν κάτι παλιό, ή προσφατό-Να, προχτές, μιάς - έ λέου όνομα - της ξεκόλλησε το χέρι πο τη στάμνα! Ίντα είπε; Ποίος είδε το θεό, και εν έκαμε πίσου! Που τ' ήβρε ούλα;

«Μωρή; της λέου και να γω;

«Τήνε κύταξες μωρή, πρωτού τήνε φέρεεις; Κακο-χρόνο νάχεις! Όρεξη σε είχαμε να σ' ακούει! - Μού σουρε και μένα, όχι και λίγα! - Υστερα, έτριψε το κεφάλι του, να θυμηθεί και άλλες ανθρώπινες ατέλειες, για να υπάρχουν επιχειρήματα, και έτσι να χει να λέει! Τα καλοκαίρια, κάτω από την μεγάλη μυγδαλιά, έπινε καφέ, και κουβέντιαζε.

Το ακροατήριο, γειτόνισσες, και συγγενίσσες, τον άκουγαν, και χαμογέλαγαν, όταν δεν τις έπερνε ο ύπνος. Δύο μόνο τον δέκονταν, η θεία Κατερίνα, και κείνος δα, ο Κότσουφας, που κάθε μεσημέρι, ερχότανε, από μοναχός του, και καθότανε στην κορφή του δέντρου, και άρχιζε να σφυρίζε τόσο δυνατά, και συνέχεια, που σκέπαζε κόμα, και τη φωνή του μπάμπια-Νικόλου! Καμιάς, του είχε γίνει! Τουρκικός Ταμπάκος! Χλευαστής της κάθε γνώμης του, της κάθε του κουβέντας! Σήκωνε ψηλά τα μάτια, να δει, τούτο το κουρού-πουλο, το χαμένο, που, έν εύρισκε άλλοι να πάει, μονέ, ή κορφή της μυγδαλιάς της δικής του, ήταν μοναχά, σ' όλοκληρη Κούμη!

Έσκυβε, έπιανε μία, από τις αναριθμητες πέτρες γύρω του, και τον έβαζε στο σημάδι! Μηνέν αποτέλεσμα. Η πέτρα, έπεφε, χωρίς να εννοηθεί ο Κότσουφας.

Και, τραγουδάγε, τόσο όμορφα ο φουκαριός, που χαιρόσυνα να τον απολαμβάνεις.

«Νικόλό! του άπτενε η γειτόνισσα το λόγο - Ίντα γράφει

πλάε, σήμερα, η εφημερίδα; - Λες, και ήτανε βαλτή!

Αγγιεύει ο μπάμπια-Νικόλαος! Ξανασήκωνε τα μάτια στον ανέμλο τραγουδιστή, που άθελά του, του παζε τα νεύρα. Απαντούσε δυνατά, λες, και θα τον άκουγε το πουλί.

«Ίντα αρωτικές μένα;

Απορούσε τώρα εκείνη, που δεν μπορούσε να φανταστεί, τη προκαλούσε τον θυμό του, όλως αδικαιολόγητο κατά την γνώμη της.

Α, ποίονε να ρωτήξου; Σένα αρωτάου, που γοράζει εφημερίδες! Ήμαρτον θέ μου! Ξέσπαγε τώρα ο μπάμπια-Νικόλαος!

«Να ρωτήξεις τον Κότσουφα! που τα ξέρει, ούλα πάξου, και έρκεται, κάθε μεσημέρι, να μας πάρει τα αυτιά και να φύγει!

«Η σφεντόνα θα ντονέ κανονισας.

Τώρα, καταλάβαινε το λόγο η γερνόντισσα.

«Αμ, εν το λέεις καθαρά, που βαριόσαι να μιλείς; Τσαί σου φταίει το πουλί του θεού, κόμα; Ντίπυ παράξενος γένεις.

Κρύσταλλο δροσερό, ήταν η φωνή του πετεινού του ουρανού, του αυτοδιδάκτου τραγουδιστή, του αφρόντιστου καλλιτέχνη! Όχι μόνο δεν αντιλαμβάνονταν την κατάσταση που δημιουργούσε, αλλά, ούτε τον ένοιζαν εν άκουγαν άλλοι στο τραγούδι το ή όχι. Ούτε πάλι πίστευε, πως ενωχλει! μα, και αν κάποιος θα μπορούσε να του το πει, πάλι θα συνέχιζε!

Αυτός άρχιζε ένα μακρόσυρτο σφύριγμα, μία δική του μπαλάντα, ένα δικό του σκοπό, και ξεχνανγε το μεράκι του, και την καλοκαιρινή ζέση την ανυπόφορη.

Μα ούτε και ο μπάμπια-Νικόλαος ήταν κακός και παράξενος. Καλόγνημος, λωρατανής, πειραχτήρι της γειτονιάς! Παραξήνηση είχε γίνει σκέτη παραξήνηση.

«Α, να δούμε; Πότε θα πάξεις, να πάρουμε σειρά; του φώναζε, και τον φοβέριζε με την βέργα.

Και, σε μια τέτοια στιγμή, ο Κότσουφας, πάλι, χωρίς πρόθεση, άφισε από ψηλά, μία κουτουλά, που έπεσε στο μέτωπο του μπάμπια-Νικόλου!

Πρώμα παράξενο! Όχι μόνο δεν θύμισσε, αλλά, έβαλε τα γέλια! - Όπου αγαπάεις... βρέξέέέ! του φώναζε. Φτάνει να φύγεις!

Όρα ήτανε! Ούτε που ξαναπέρασε από την μυγδαλιά ο Κότσουφας. Ντράπηκε, τόσο, όσο δεν ντρέπονται για άλλα, πολύ χειρότερα ο άνθρωπο!

Το κακο-φάνηκε όμως η αποουσία του πουλιού, το αγαθού γέλασε. Του άρεσε το τραγούδι! Σμάτις, ξεραγού θαρρείς τον μάλανε; Να, για να περάσει ή ώρα, που λέει ο λόγος!

Έλεγε τον καμιά του στην θεία-Κατερίνα. Και κείνη - έ-κλαψα όταν πέθανε-, του απάντησε με θυμό! Μωρέ, εσύ, εν ηζέρις ίντα θέλεις; Που να βρει άκρη με σένα το πουλί;

Οι βουλευτές μας ...μάς ενημερώνουν

Ο Α' Αντιπρόεδρος της Βουλής κ. Μ. Στεφανίδης μας πληροφορήσε ότι:

• Υπεγράφηε διάταγμα για την ίδρυση Παιδικών Σταθμών σε πολλά μέρη της χώρας, μεταξύ των οποίων και στην Εύβοια. Για την Κύμη μετατρέπεται η υπάρχουσα από το 1964 Εστία Σιτήσεως ΠΙΚΠΑ σε Βρεφονηπιακό Σταθμό Κύμης.

Το διάταγμα υποβλήθηκε στο Συμβούλιο Επικρατείας για επεξεργασία και έγκριση, και αφού υπογραφεί από τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας θα δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Ο κ. Αντιπρόεδρος πρότεινε στο Δήμο να μεριμνήσει ώστε να βρεθεί οικοπέδο για τη στέγαση του παιδικού σταθμού, ώστε να λειτουργήσει αυτός άμεσα μετά τη δημοσίευση του διατάγματος.

Πρέπει να σημειωθεί ότι έχουν εγκριθεί οι θέσεις: δυο νηπιαγωγών, ενός διαχειριστού και τριών υπαλλήλων βοηθητικού προσωπικού, από την τριμελή επιτροπή Υπουργών.

• Για τους ασφαλισμένους στο ΙΚΑ που δεν έχουν όλες τις προϋποθέσεις συνταξιοδότησεως λόγω αναπηρίας ή γήρατος σε αριθμό ημερομηνιών, ψηφίσθηκε στη Βουλή νομοσχέδιο με το οποίο περιορίζονται οι απαιτούμενες προϋποθέσεις έτσι ώστε να είναι πλέον δυνατή η συνταξιοδότησή τους.

ΤΡΟΧΑΙΑ ΑΤΥΧΗΜΑΤΑ

• Στις 8 Αυγούστου το ΧΑΒ 3376 ΙΧ φορτηγό αυτοκίνητο που οδηγούσε ο Σπύρος Βασιλειός από τους Ανδρονήσιους συγκρούσθηκε με το ΔΧ ταξί ΧΝ 6638 οδηγούμενο από τον Βάρβαρο Κωνίνο κάτοικο Αγίας Μαρίας Χαλκίδας. Προκλήθηκαν υλικές ζημιές. Η συγκρούση έγινε έξω από το ξενοδοχείο ΧΑΛΚΙΔΗ.

• Την ίδια μέρα στην Παραλία Κύμης το ΙΧ επιβατικό αυτοκίνητο οδηγούμενο από τον Βαλαή Δημήτριο κάτοικο Μονοδρίου, συγκρούσθηκε με την ΧΑΒ 55 δικυκλική μοτοσυκλέτα οδηγούμενη από τον Σωτήρα Γιάννη, με αποτέλεσμα να τραυματιστεί ο οδηγός της μοτοσυκλέτας που μεταφέρθηκε στο Νοσοκομείο Κύμης και στη συνέχεια στο ΚΑΤ.

• Στις 19.8.84 το ΙΧ φορτηγό ΧΑΒ 3845 αυτοκίνητο που οδηγούσε ο Μπαμπιάρκος Γιάννης κάτοικος Πύργου, συγκρούσθηκε με το ΙΧ φορτ. ΥΗ 8086 αυτοκίνητο που οδηγούσε ο Αμπελιώτης Ηλιάς κάτοικος Κιλκίς. Προκλήθηκαν υλικές ζημιές.

• Την ίδια μέρα το ΑΜ 1917 λεωφορείο του ΚΤΕΑ που οδηγούσε ο Τσιλιγκούρας Νικόλαος κάτοικος Καλυμμένων συγκρούσθηκε με το ΕΒ 5437 γεωργικό μηχανήμα που οδηγούσε ο Σταμάτης Σίδερης κάτοικος Πυργί. Προκλήθηκαν υλικές ζημιές.

• Στις 13/8 πέθανε η Αναστασία Δαφνή κάτοικος Αθηνών ετών 52 ιδιωτικός υπάλληλος.

• Στις 21/8 πέθανε ο Βλάσσιος Αθανασίου κάτοικος Κύμης ετών 58, ψάρας.

• Στις 21/8 πέθανε στο Κερατσίνι ο Νικόλαος Καλλιανός του Γεωργίου.

• Στις 24/8 πέθανε στη Κύμη η Ελένη Παπαβασιλείου ετών 92.

Στο επόμενο φύλλο (συνέχεια)

Ο Ναός του Προφήτ' Ηλία και δυο επιφανείς Κουμιώτες

n. Mazloum - Richard Oulias



Παλιότερη φωτογραφία από τη λήπνευση της κόρας του Οσίου Σεραφεΐμ.

προσάτι του αγίου (που έζησε στον έναντο αιώνα πριν απ την εκύλωση του Χριστού και που η εκύλωση γιορτάζει την μνήμη της 20 Ιουλίου) απεικονίζεται η τήνη άνοδο του στους ουρανόυς (βλ. Δ Βασιλειών β' 1-11). Η εικόνα του Χριστού του Μεγάλου Αρχιερέα στην Ορραία Πύλη είναι ένα θαυμάσιο δείγμα λαϊκής τεχνοτροπίας και ομοιάζει μ' εκείνη με το ίδιο θέμα στο ναό της Αποτομής του Προδρόμου στα Σφαγεία. Χρονολογείται απ' το 1871, αλλά δυτικώς είναι ανυπόγραφη. Αριστερά του τέμπλου είναι η εδαμική εικόνα του οσίου Σεραφεΐμ που ήταν ένας ασκητής στο βουνό Δομπί της Λεθαδείας και που πέθανε στις 6

Μαΐου 1602. Είναι επίσης έργο ανυπόγραφο και όπως με την εικόνα της Ορραίας Πύλης φέρνει την επιγραφή «Τη αυθόρμητα συνδρομή ευλαβών τινών Κουμιάων, 1871». Πάνω απ την απεικόνιση του αγίου (που φέρει την καλογερική μαנדύλα του και που κρατάει ένα τεράστιο σταυρό ευλογίας) βλέπουμε την Παναγία «Πλατυτέρα» ενώ κάτω δεξιά βρίσκεται το μοναστήρι που έκτισε ο άγιος και κάτω αριστερά απεικονίζεται μέσα σ' ένα κυκλικό πλαίσιο ένα θαύμα του αγίου στον Πειραιά. Όπως μας πληροφορεί ο συναξαριστής, τα χωράφια και τα καρποφόρα δέντρα των Αθηναίων καταστράφηκαν από ακρίδες, και οι πιστοί παρακά-

λεσαν τον άγιο να τις διώξει. Πήγε στο μονόριτο του αγ. Σπυριδώνα στον Πειραιά όπου μετά από μια λιτανεία ετέλεσε έναν αγιασμό. Τη στιγμή που ο άγιος έψαλε το τροπάριο «Σώσον Κύριε τον λαόν σου...» το σμήνος των ακριδών σηκώθηκε απ' τα χωράφια και έπεσε στη θάλασσα. Χριστιανοί και Τούρκοι ήπαν απ' τον αγιασμό και θεραπεύτηκαν από διάφορες αρρώστιες. Στο πάνω μέρος ο αγιογράφος απεικονίζει το σμήνος που πέφτει (αριστερά) στη θάλασσα, ενώ στο κέντρο οι Τούρκοι πίνουν τον αγιασμό. Αριστερά να προσέξει κανείς τη λεπτή τέχνη της απεικόνισης των καραβιών (στα δύο των οποίων κυματίζουν ελληνικές σημαίες) όπως και τη ζωγραφία της μονής με το διάφορο κωδωνοστάσιο και τη μεγάλη ελληνική σημαία.

Η γιορτή του οσίου Σεραφεΐμ τελείται κάθε χρόνο στη Κύμη με μεγάλη επισιτότητα. Ο γιορτασμός όγει την αρχή του σε κάποιο τοπικό θαύμα πριν απ' το 1871, αλλά πολλοί απ' τους γερνότερους θυμόμια διάφορα πιο πρόσφατα θαύματα όπου με την ευχή του αγίου διώχθηκαν οι ακρίδες απ' τα αμπέλια της Κύμης. Απ' το καθημερινό βιβλίον των εορσών και εξοδών της εκύλωσης που καλύπτει τα χρόνια 1886 και 1889/95 βλέπουμε ότι το 1891 και το 1893 ύποψη συμμετοχή κάποιου δεσπότη στον γιορτασμό. Τη δεύτερη χρονιά τουλάχιστο πρέπει να ήταν ο άγιος Νεκτάριος που χοροστάτησε στη γιορτή αφού γνωρίζουμε ότι μια βδομάδα αργότερα έτέλεσε τα εγκαίνια του ναού του αγ. Γεωργίου του Παραλία της Κύμης. Μάλιστα αναφέρεται ότι δόθηκαν 36 δραχμές στο «δεσποτικό, ειρς, ψαλτάδες» ενώ γιν «κολλίθο, καρδιά, ζαχαρι» δόθηκαν έξι δραχμές. Όμως δυο χρόνια αργότερα (το 1895) οι ιερείς και οι ψαλτάδες πήραν μόνο 15 δραχμές. Το 1891 δόθηκαν 5,50 δραχμές για το άσπρισμα και πλύσιμο του ναού, ενώ το 1894 πληρώθηκαν 20 δραχμές για το πλύσιμο των εικόνων.

Σήμερα η γιορτή διαρκεί τρεις μέρες. Το απόγευμα της 5 Μαΐου γίνεται η υποδοχή στην είσοδο της πόλης τεμάχια της κόρας του οσίου που μεταφέρεται απ' τη Θήβα, αφού προηγουμένως έχουν συγ-

κεντρωθεί στη πλατεία μπροστά στο μητροπολιτικό ναό εικόνες και λάβαρα απ' τους τέσσαρες ενοριακούς ναούς της πόλης μαζί με την εικόνα του αγίου Σεραφεΐμ. Μετά από μια σύντομη δέση, η πομπή ξεκινά προς τον Προφήτ' Ηλία όπου ψάλλεται η ακολουθία του εσπερινού. Το πρωί της 6 Μαΐου τελείται η θεία λειτουργία και στη συνέχεια γίνεται ένας αγιασμός, ενώ το βράδυ της 1-

διας μέρας ψάλλεται ο εσπερινός στον ίδιο ναό. Μετά απ' την ακολουθία αυτή το λέλιονο λιτανεύεται πίσω από μητροπολιτικό ναό, όπου το επόμενο πρωί τελείται η θεία λειτουργία και στη συνέχεια μεταφέρεται το λέλιονο στην έξοδο της πόλης για να αποχωρήσει προς τη Θήβα.

Κοινωνικά

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

• Στις 23/7 γέννησε αγοράκι η Μαρία Θεοφιλού στο Νοσοκομείο Κύμης.

• Την 1/8 γέννησε στο Νοσοκομείο Κύμης αγοράκι η Χρυσούλα Καταρφέλια.

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

• Στις 29 Ιουλίου βαπτίστηκε στην Παναγία το κοριτσάκι του Ευαγγ. Τοστωροπού κάτοικος Κύμης και το ονόμασαν Ελένη.

• Στις 19 Αυγούστου βαπτίστηκε στον Άγιο Ταξίαρχο το κοριτσάκι του Ευαγγ. & της Κερατσούς Κουλουριδη και ονόμασθηκε Ευαγγελία.

• Στις 19 Αυγούστου στην Αγία Τριάδα βαπτίσαν το κοριτσάκι τους ο Βαγγέλης και η Κωνσταντίνα Υδραίου, και το ονόμασαν Άννα.

• Βάφτισαν το κοριτσάκι τους στην Πλατάνια ο Αθανάσιος και η Μαρία Γιδόπουλου στην εκύλωση της Αγίας Σοφίας και το ονόμασαν Ιωάννα.

• Στις 3/8 πέθανε ο Κωνσταντίνος Κωνστας κάτοικος Κύμης ετών 92 συνταξιούχος ΤΕΒΕ.

• Πέθανε στις 5/8 ο Πέτρος Αθανάσιος κάτοικος Παραλίας ετών 63 συνταξιούχος ΝΑΤ.

• Στις 9/8 πέθανε στο Νοσοκομείο Κύμης ο Τζελλής Νικόλαος κάτοικος Κύμης ετών 75 συνταξιούχος ΝΑΤ.

«ΚΟΥΜΙΩΤΙΚΑ ΝΕΑ»

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΥ ΚΑΙ ΕΚΠΟΙΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΥΜΗΣ

Γραφεία: Κύμη Ευβοίας τηλ. (0222) 22022

Συντάσσεται από επιτροπή Υπεύθυνος για το νόμο ο Πρόεδρος του Συλλόγου ΓΙΑΝΝΗΣ ΔΑΔΑΜΟΠΟΥΛΟΣ

Φωτοστοιχειοθεσία: «ΦΑΣΜΑ Π. ΚΑΠΙΕΝΗΣ

Μεσολλογίου 17 - Αθήνα Τηλ. 3616113 - 3643924

ΕΤΗΣΙΕΣ ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

Ιδιωτών:	Δρχ.
Εταιρειών:	1000
Οργανισμών:	1000
Ευρωπαίων:	2000
ΗΠΑ:	2500
Καναδά:	2500
Αυστραλίας:	2500
Λοιπών χωρών:	2000

ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΩΝ

ΚΡΙΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

Του Άνθη Βέργη

Η Ζωή στο σημερινό χωριό

Από τον Αναστ. Βελιοσαρίου - Χημικό Μηχανικό

Η ζωή στο χωριό σήμερα αποτελεί αντανάκλαση της οικονομικής, πολιτιστικής και πολιτικο-κοινωνικής εξέλιξης της χώρας, μας από τις παραδοσιακές συνθήκες και τον τρόπο ζωής του καπιταλιστικού κόσμου. Μια μικρή εκδρομή στην ελληνική επαρχία σήμερα δείχνει τα προβλήματα που αντιμετωπίζουν τα χωριά μας.

Προβλήματα όπως έλλειψη απαραίτητης υποδομής για σύγχρονη ζωή, έλλειψη σύγχρονων γεωργικών, κτηνοτροφικών και αλιευτικών εκμεταλλεύσεων, έλλειψη πολιτιστικής ταυτότητας κλπ.

Η φύση των προβλημάτων αυτών αυτών εκφράζει την πορεία που επιβλήθηκε στο λαό μας από τα ξενόφερτα πρότυπα ιδεολογίας και πρακτικής, καθώς και την παραδοσιακή νοοτροπία που στηρίζεται σε δεσποδισμίες και προκαταλήψεις, που δημιουργούν σύγχυση και παθητικότητα. Η αναζήτηση ενός χαμένου νημάτος εθνικής λαϊκής παράδοσης που στηρίζεται στις αστείρευτες εμπειρίες και δυνατότητες του λαού μας, είναι σήμερα νομίζουμε πρωταρχικό καθήκον όλων μας.

Το αίσθημα της μοιρολατρίας, της απομόνωσης της έλλειψης κοινωνικής αναγνώρισης και της παραμέλησης, που σήμερα ταλαιπωρεί και χαλκίζει δεσμό στο καθετί δημοκρατικό και σύγχρονο, πρέπει να λείπει.

Η υποκουλτούρα που διαδίδεται ειδικότερα στην νεολαία και στο λαό — επιλεγμένη πλύση εγκεφάλου — δεν προσφέρει σε κανέναν τομή και στους αγώνες. Έτσι σήμερα βλέπουμε τα χωριά μας να ερημώνονται και η νεολαία να διαφεύγει.

Θεωρούμε ότι είναι περιττό να πούμε ότι η πολιορκημένη λαϊκή συνείδηση και πρακτική μπορεί να αναπτυχθεί με την υποστήριξη των μαζικών φορέων και της κυβέρνησης, ότι μπορεί επίσης να στηριχθεί στη δημοκρατική μέση από τους καμημούς του λαού μας προοπτική και στους αγώνες με τους οποίους καταχτά και διαμορφώνει τις δικές του προοδευτικές μορφές κοινωνικής συνείδησης.

Άλλωστε, ο λαός μας έχει δείξει, ότι μπορεί να διαμορφώνει βαθιά τη ζωή στο χωριό με γνήσια εθνικά-λαϊκά, προοδευτικά στοιχεία.

Καθήκον νομίζουμε, γι' αυτό είναι της πολιτείας, να εντοπίσει αυτά τα στοιχεία και να συμβάλει με αποφασιτικότητα στην ανάπτυξη και την επικράτηση τους για βιοτικό επίπεδο και τρόπο ζωής στο χωριό, ανάγνωση της ιστορίας μας και των σύγχρονων απαιτήσεων.

Γι' αυτό, πρώτο στόχο πρέπει να αποτελέσει η αναζωογόνηση της Ελληνικής περιφέρειας. Στην κατεύθυνση αυτή βλέπουμε ότι πρέπει να δράσουν συμπληρωματικά δύο δυνάμεις: το κράτος και η λαϊκή συμμετοχή. Το κράτος υλοποιώντας τη διακηρυγμένη κυβερνητική αρχή της πολιτιστικής αποκέντρωσης, θα προσφέρει, μέσα από τα όργανά του αλλά κύρια μέσα από τις αντιστοιχίες λειτουργίες της Τοπικής Αυτοδιοίκησης, ίσες ευκαιρίες για πολιτιστική παιδεία με αυτές που υπάρχουν και θα υπάρχουν στο αστικό κέντρα. Στους δήμους και στις κοινότητες, πρέπει να δημιουργηθούν πολιτιστικά κέντρα που θα φέρουν τα σύγχρονα πολιτικά ρεύματα κοντά στον κόσμο. Το θέατρο, ο κινηματογράφος, η μουσική, ο χορός, το βιβλίο θα παρουσιάζονται μέσα από αυτά, όχι σαν εμπόρευμα ούτε σαν ευκαιριακή βιτρίνα, αλλά σαν μόνιμη πηγή άντλησης παιδείας και ψυχολογικής συνείδησης. Και βέβαια πολύ σημαντικό θα είναι και η συνεργασία της τηλεόρασης και του ραδιοφώνου για την πολιτιστική αφίσηση της Ελληνικής Επαρχίας.

Αυτή σε γενικές γραμμές θα πρέπει να είναι η προφορά της πολιτείας, που όμως από μόνη της δεν είναι αρκετή. Γιατί είναι απαραίτητη η λαϊκή συμμετοχή. Γιατί πραγματικά ο λαός μας δεν θέλει να είναι ο δέχτης του νόμου, αλλά μαζί και ο φορέας μιας ανθρωπίνης ζωής. Γι' αυτό και η κρατική προσπάθεια δεν θα είναι παρά το μπόλιασμα, για να αναπτύξει ο λαός τις δικές του δημιουργικές δυνάμεις, σύμφωνα με τις δικές του ανάγκες.

Και επειδή το πιο ζωντανό, το πιο προβληματισμένο, το πιο ανήσυχο και γι' αυτό το πιο ελπιδοφόρο κομμάτι του λαού μας είναι η νεολαία μας, καλούνται τα νιάτα, οι νέοι και οι νέες μας, που συνυφίζονται ανάμεσα στην ελπίδα και την ανάγκη, ανάμεσα στο όνειρο και την πραγματικότητα, να γίνουν αυτοί οι μπιστοφόροι για τη νέα ποιότητα ζωής στο Ελληνικό Χωριό. Να φτιάξουν αυτοί, με τη συμπαράσταση και του κράτους και των μεγαλύτερων στην ηλικία, αλλά κύρια αυτοί, με τις δικές τους αφηνισμένες δημιουργικές δυνάμεις, τις προϋποθέσεις που θα τους κρατάνε στο χωριό. Να μείνουν εκεί όχι γιατί δεν μπόρεσαν να πάρουν το δρόμο για την πόλη ή την ξενιτιά, αλλά γιατί αυτοί το διάλεξαν να μείνουν. Και επειδή ο μόνος δρόμος γι' αυτό είναι ο δρόμος της συλλογικής, της οργανωμένης προσπάθειας, που ενώνει τις δυνάμεις και δυναμώνει την απαίτηση για τη ζωή, η οργάνωση της νεολαίας σε όλους τους μαζικούς φορείς (συνεταιρισμούς, συλλόγους, νεολαίες, κινήματα ειρηνής κλπ.) ως γίνε η αφετηρία για την αναβάθμιση του τόπου μας και τη δημιουργία ενός μέλλοντος που πραγματικά θα ανήκει στους νέους.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ

Στα τρία χρόνια της Μάνας μου
Στην κάθε νεκρή Μάνα Κουμιάτισσα!

Στο, κοιμητήρι του χωριού τ' ακριτικό,
νυχτώνει, Εφημέριονε μάνα μου,
και συ, κοιμάσαι.
Άραγε, μέσα στο βαθύ στον ύπνο σου,
θα μας θυμάσαι;

Σαν χθές, το πρώτο μες τη σκάφη, αλεύρι ζύμασες,
για να αφρατέψει η ζύμη Μάνα μου,
να ωριμάσει, να φουσκώσει,
Και, πριν να φύγεις, με αγάπη την εξέστανες,
ως να μετώσει.

Πνεύμα αγαθό, γεμάτο φως, στα μεσο-ούρανα,
ακροπερήτασες αργά μια νύχτα Μάνα μου,
γέματη αστέρια,
και κάθε αυγή, δροσοσταλιές τη γη, ραντίονα,
το άγια σου χέρι.

Μες το απέριτο, το απλό σου κρυφότερο,
μια-μια, λύτες, χαρές σύναξες Μάνα μου,
πούχεις περάσει
Ίσκιος σε είναι, ελαφρύς, το χόμα, που τον τάφο σου,
ως να μετώσει.

Δάκρυ — το δάκρυ να αργαστάζει η βροχή,
στ' αχνογραμμένο στο σταυρό, όνομά σου Μάνα μου,
κάθε που φτάνει!
Στάλλα τη στάλλα, να σ' ανάβει, στην καρδιά τ' απόβραδα,
μήμημη λιθάρι!

Σε ένα προσκύνημα, μια μέρα, που θα 'ρθώ,
κρασί, μεθυστικό θα σου προσφέρω Μάνα μου,
απ' της ψυχής μου, την γεμάτη αγάπη, κάθε,
και όνειρο, ως έχεις, καλοθύμητο, θα πω,
της παρασημένης σου ζωής, το διάβα.

Πόπη Πασαλιάρη

ΠΕΡΙΣΥΛΛΟΓΗ ΚΑΙ ΣΚΕΦΕΙΣ

Ποίηματα
ΠΟΠΗΣ ΜΠΟΥΝΙΑ-ΠΑΣΑΛΙΑΡΗ

Όταν, πριν από καιρό, η Κουμιάτισσα ποιήτρια, κυρία Μπούνια-Πασαλιάρη, έφερε στο γραφείο μου, μερικά έργα της, να τα διαβάσω και να της πω τη γνώμη μου, απ' την πρώτη στιγμή κατάλαβα, πως έχω να κάνω, μ' έναν αληθινό δημιουργό, προικισμένο με ευαισθησία και ταλέντο. Σήμερα, αισθανόμαι ιδιαίτερα χαρά, που άκουσε τη συμβουλή μου και τύπωσε σε μια καλαίσθητη συλλογή, τα πρώτα της ποιήματα. Μου την έστειλε τούτες τις μέρες, με το ταχυδρομείο, εδώ στην όμορφη Κύμη, στην πολιτεία που περνάω τον περισσότερο καιρό μου, γιατί έχω δεθεί ψυχικά μαζί της, πρώτα και παραπάνω χρόνια.

Το διάβασα με μεγάλη χαρά τούτο το βιβλίο, που έχει τον τίτλο «ΠΕΡΙΣΥΛΛΟΓΗ ΚΑΙ ΣΚΕΦΕΙΣ» και θέλω σήμερα να τονίσω ιδιαίτερα πως η κυρία Μπούνια-Πασαλιάρη, με το πρώτο της κίβλας έργο, πήρε διαβατήριο για τις πολιτείες του ονείρου και του στοχασμού. Πολιτογραφηθήκα, σαν ένας απ' τους καλούς νεοελληνικούς ποιητές μας, στον κόσμο των ιδεών.

Διάχυτο είναι σ' αυτή την ποιητική συλλογή, το αίσθημα της μοναξιάς και της αναζήτησης. Μας δίνει στον ελεύθερο στίχο της, το μέτρο της αρμονίας, μ' έναν γοητευτικό, δικό της τρόπο. Έχει ανθρώπινο, ελληνικό χρώμα τούτο το βιβλίο.

Στη σημερινή απάνθρωπη και ανουθρωπική εποχή, που η λογοτεχνία μας περνάει μια βαθύτητα κρίση η συλλογή αυτή της κυρίας Πασαλιάρη, μας φέρνει κοντά στα όμορφα και στα απλά πράγματα της καθημερινής ζωής. Μια καθαρή ασκητική ποίηση, με προσωπική όραση, ανεπιτήδευτη, που μας ζωντανεύει, μεγάλες ή μικρές στιγμές του ανθρώπινου βίου.

Η ποιήτρια έχει την ικανότητα, το μεγάλο χάρισμα ήθελα να πω, να μεταλλάξει καθημερινά περιστατικά, σε υψηλές δημιουργίες, γεννήματα της ευαισθησίας της καρδιάς της. Ένα μικρό, μακρινό, ολόφανο λυχνάρι, για να παραδώσει το στίχο του Σολωμού, μέσα στ' αγανιώδη προβλήματα της απάνθρωπης εποχής μας. Κι ακόμα, πρέπει να προσθέσω, πως τούτο το βιβλίο, μας φέρνει κοντά στις ρίζες μας, μας ζωντανεύει μεγάλες στιγμές του εθνικού μας βίου, χτυπάει το άδικο όπου και να βρίσκεται, έχει μια ανθρωπινή γεύση.

Εντυπωσιακή κι αθέρους η παρουσία της κυρίας Μπούνια-Πασαλιάρη, στα Νεοελληνικά Γράμματα. Εύχομαι μ' ακολουθήσουν κι άλλα έργα της, έχει τόσα όμορφα κείμενα για έκδοση. Και κείνα τα πεζά της, όσα τολμάω να διαβάσω, έχουν μια ιδιαιτυπία και είναι γραμμένα σε προσωπικό ύψος. Εντύπωση μου κάνουν, όλα εκείνα που αναφέρονται σε περιστατικά και σε τύπους της παλιάς Κύμης.

ΚΑΤΑΦΡΟΝΗΜΕΝΑ ΡΑΣΑ ΣΤΟΝ ΑΝΤΙΣΤΑΣΙΑΚΟ ΑΓΩΝΑ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΚΥΜΗΣ 1941-43

Ιστορική αναδρομή του Νικ. Β. Νικολάου

Αποτελεί ένα πολύτιμο ιστορικό ντοκουμέντο για τους αντιστασιακούς αγώνες του λαού αυτής της περιοχής, στην διάρκεια της Κατοχής, που μας παρουσιάζει τελευταία, ένας φωτισμένος εκπαιδευτικός, ο Λυκαίδηγος Νικ. Νικολάου. Ο συγγραφέας αναφέρεται ειδικά στον κλήρο και τους αγώνες του, στην περίοδο 1941-43 και μας παρουσιάζει άγνωστα περιστατικά που έλαβαν χώρα στην περιοχή της Κύμης. Επισκεφθεί αυτής της εθνικής σταυροφορίας, ο τότε Δεσπότης, αειμνήστου Φωστίνης. Καταγράφονται με γνώση και αξιοπιστία προσωπικές εμπειρίες όπως τις έζησε ο ίδιος. Τα βιβλία αυτού του είδους, που ασχολούνται με την αποτύπωση ιστορικών στιγμών μιας εθνικής ζωής εκείνης της εποχής πρέπει να φωτισθεί από κάθε πλευρά γιατί εδώ σταμάτησε κάποτε κι άρχισε ξανά να χτυπά η καρδιά της Ελλάδας.

Ο κ. Νικολάου συλλέγει αξιόλογα χρήσιμα στοιχεία που μας τα δίνει μ' ένα γλαφυρό αφηγηματικό τόνο. Προσωπικά βιώματα, αφηγήσεις, περιγραφές γεγονότων, αποτελούν πηγές σύνθεσης της ιστορικής αυτής διδραχμής. Απ' τις σελίδες του βιβλίου του, παραλαύνουν επώνυμοι κι ανώνυμοι αγωνιστές μέσα απ' την τάξη του κλήρου. Τα ράσα, όπως και το Εικοσιένα, έτσι και τώρα στις δύσκολες στιγμές του εθνικού μας βίου, σταυροφόροι και μαχητές του μεγάλου παρόν. Τα τιμημένα ράσα, αυτής της όμορφης Κυμαϊκής Γης.

Ο συγγραφέας, ανεπιτήδευτος, πάνω από μισθοποιήσεις, με εξιστορεί όλα αυτά τα περιστατικά, χωρίς κρίσεις και σχόλια. Και αυτό είναι το μεγάλο πρότερημά του ιστορικού. Επιλέγει και καταγράφει το «ιστορικό ουσιώδες» χωρίς υποκειμενική ένδειξη, και τονίζει ιδιαίτερα, σε κάθε ευκαιρία, τις ανγνωρισμένες ανθρωπίνες αξίες.

Το βιβλίο αυτό του Λυκαίδηγος κ. Νικολάου είναι μια πολύτιμη προσφορά στην έρευνα και μια υπεύθυνη και φροντισμένη εργασία που δεν πρέπει να λείπει από καμιά βιβλιοθήκη.

Άνθη Βέργη

ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ

- Από τον κ. Βασίλειο Γα- νόση λάβαμε το βιβλίο του: «Ιστορικό Ανάλεκτα», με ενδιαφέροντα ιστορικά στοιχεία για την Κύμη.
- Από τον κ. Νικ. Νικολάου λάβαμε το βιβλίο του: «Καταφρονήματα Ράσα στον Αντιστασιακό Αγώνα της περιοχής Κύμης 1941-43».
- Λάβαμε από τη συμπαι- τριωτίσσια μας Πόπη Μπού- νια-Πασαλιάρη συνεργάτι- δα της εφημερίδας μας το βιβλίο της: «Περισυλλογή και Σκέψεις» (Ποιήματα).
- Από τον κ. Άνθη Βέργη λάβαμε το βιβλίο του «Κον- τά στις Ρίζες» (διηγήματα).

ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΑ ΚΙΝΗΣΕΩΣ ΑΙΜΑΝΙΟΥ ΚΥΜΗΣ

Αύγουστος 1984

- Από Κύμη για Σκύρο: 9654 επιβάτες, 1685 ΙΧ, 65 φορτηγά.
- Από Σκύρο για Κύμη: 10320 επιβάτες, 1713 ΙΧ, 60 φορτηγά.
- Από Κύμη για Β. Σπορδές: 3120 επιβάτες, 402 ΙΧ, 8 φορτηγά.
- Από Β. Σπορδές για Κύμη: 2.913 επιβάτες, 424 ΙΧ, 6 φορτηγά.
- Από Κύμη για Βόρεια Ελλάδα: (Αγ. Ευστράτιο - Λήμνο - Καβάλα - Αλεξανδρούπολη): 402 επιβάτες, 43 ΙΧ, 30 φορτηγά.
- Από Β. Ελλάδα για Κύμη: 395 επιβάτες, 36 ΙΧ, 5 φορτηγά.

ΤΑΒΕΡΝΑ - ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ «ΤΟ ΑΙΓΑΙΟ»

Στη Κύμη όταν μιλάνε για φρέσκο ψάρι και σπιτικό φαγητό εννοούν...

ΣΠΑΝΟΣ

ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ - ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ - ΤΙΜΕΣ

ΠΑΡΑΛΙΑ ΚΥΜΗΣ ΤΗΛ.22641

ΟΤΙ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΙ ΤΗ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΓΥΝΑΙΚΑ

ΚΟΜΜΩΣΕΙΣ

ΓΥΝΑΙΚΕΙΕΣ — ΑΝΔΡΙΚΕΣ

ΚΑΛΥΝΤΙΚΑ — ΜΠΙΖΟΥ

ΒΑΓΓΕΛΙΤΣΑ

ΚΥΜΗ Τηλ. 23532-22170 (Οικία)

Brandt THOMSON PROGRESS

- ΕΓΧΡΩΜΕΣ ΘΥΛΟΡΑΦΕΙΣ
- ΗΛΕΚΤΡΙΚΕΣ ΟΙΚΙΑΚΕΣ ΣΥΣΚΕΥΕΣ
- ΕΠΙΣΤΡΩΣΕΙΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ ΣΥΣΚΕΥΩΝ

STEREOΦΩΝΙΚΑ PIONEER

ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ

ΚΥΜΗ - ΕΥΒΟΙΑΣ

ΝΤΟΒΙΝΟΣ

Η μόδα που έρχεται...

ΟΛΗ Η ΜΟΔΑ

ΓΙΑ ΤΟ ΦΘΙΝΟΠΩΡΟ ΚΑΙ ΤΟ ΧΕΙΜΩΝΑ '84-'85

Από 30 Σεπτεμβρίου στο Κατάστημά μας

Κλοπές

Εργατικό άδικομα

- Στις 5 Αυγούστου το μεσημέρι άγνωστοι ή άγνωστοι μήκαν στο σπίτι του Μπουττούρη Σταύρου στην Πλατάνα, σπάζοντας το τζάμι του παραθύρου, και έκλεψαν 2.000 δραχ. μαζί με ένα γυναικείο χρυσό δαχτυλίδι αξίας 3.000 δραχ.
- Στις 6 Αυγούστου τη νύχτα, στην Κύμη, άγνωστοι ή άγνωστοι αφού παραβίασαν την πόρτα του κρεποπλείου του Βαλδύμου Κων/νου, έκλεψαν από το συρτάρι του ταμείου 43.000 δραχ. και 100 δολάρια Αμερικής.
- Στην τοποθεσία Αθάνους Βιτάλου, ο Γέραλης Αναστάσιος ετών 21 που εργαζόταν στο αγρόκτημα του Γεωργ. Λαγού για εξόρυξη κάρθου, τραυματίστηκε σοβαρά από κτύπημα τροχαλίας. Μεταφέρθηκε στο ΚΑΤ.

Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΟΥ ΕΡΓΑΤΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ

Του πρ. Δημάρχου Κύμης κ. ΘΕΟΔ. Ε. ΘΕΟΔΩΡΟΥ

Η παραγωγική εργασία ήταν για αιώνες υποχρέωση των κατώτερων τάξεων. Οι ανώτερες τάξεις επιφύλαξαν στον εαυτό τους την παροχή μόνο ελεύθερων κι ανώτερων υπηρεσιών.

Η προσφορά της εργασίας των κατώτερων τάξεων γινόταν είτε με τη μορφή της δουλείας, είτε με τη μορφή της εξαρτημένης μισθωτής εργασίας. Η τελευταία έγινε η κύρια μορφή προσφοράς εργασίας αφού εμφανίστηκε κι επικράτησε το καπιταλιστικό σύστημα, γιατί αυτό προϋποθέτει την ύπαρξη ελεύθερων πολιτών που όμως δεν έχουν στην κατοχή τους τα μέσα παραγωγής και είναι έτσι υποχρεωμένοι να εκμισθώνουν την εργατική τους δύναμη σ' αυτούς που έχουν την ιδιοκτησία και διαχείριση των μέσων αυτών.

Οι σκληρότερες συνθήκες εργασίας και η υπέρμετρη εκμετάλλευση της εργατικής δύναμης επέβαλε τελικά τη λήψη προστατευτικών μέτρων υπέρ των εργατών και γενικότερα υπέρ όλων των μισθωτών.

Αυτά τα προστατευτικά μέτρα (που πρωτολήφθηκαν στις αρχές του 19ου αιώνα στη Μ. Βρετανία, την πιο παλιά και την πιο αναπτυγμένη τότε καπιταλιστική χώρα), αποτέλεσαν τον πυρήνα της δημιουργίας ενός νέου κλάδου του δικαίου, του εργατικού δικαίου.

Οι νομικές σχέσεις (όπως και οι μορφές του κράτους) δεν υπάρχουν αφηστούς τους και δεν εξηγούνται από μόνες τους, αλλά έχουν τις ρίζες τους στις ίδιες τις σχέσεις της παραγωγής. Γι' αυτό και η εργασία με τη μορφή της δουλείας ή της δουλοπαροικίας, που ήταν επικρατέστερη στην αρχαιότητα και τον μεσαίωνα, υποχωρεί με την εμφάνιση του καπιταλισμού, οπότε επιβάλλεται σαν κυρίαρχη η μορφή της εξαρτημένης μισθωτής εργασίας, που ασφαλιώς και αυτή δεν είναι παροχή εργασίας ελεύθερης και που αντανακλά επίσης την ιεραρχική δόμηση της καπιταλιστικής κοινωνίας.

Η εξαρτημένη μισθωτή εργασία, η οποία χαρακτηρίζει το καπιταλιστικό σύστημα, παρέχεται κάτω απ' τη διεύθυνση και εποπτεία του εργοδότη, με αντάλλαγμα τον μισθό, στη βάση μιας συναλλακτικής σχέσης (προσφοράς εργατικής δύναμης απ' τη μια και μισθού απ' την άλλη πλευρά), χωρίς όμως να υπάρχει ακριβής αντιστοιχία στη σχέση αυτή, επειδή ουσιαστικά δεν καταβάλλεται όλος ο μισθός που ο εργοδότης στην εργασία που προσφέρθηκε, αλλά μόνο ένα μέρος, ενώ το υπόλοιπο, που δεν το πληρώνεται ο εργαζόμενος, δημιουργεί την υπεραξία, η οποία, με τη σειρά της, οδηγεί στη συσσώρευση κεφαλαίου.

Για το λόγο όμως αυτό δημιουργείται ένας πρώτος και βασικός ανταγωνισμός ανάμεσα στην κεφαλαιοκρατική τάξη και τους μισθωτούς. Η πρώτη αυτή ανταγωνιστική εκδήλωση ακολουθείται κι από μια σειρά άλλες που βάθουν τελικά σε αμφισβήτηση το ίδιο το καπιταλιστικό σύστημα. Μέσα απ' αυτήν την ανταγωνιστική διαδικασία δημιουργήθηκαν οι ενώσεις των εργαζομένων, με τις οποίες αυτοί προσπάθησαν να υπερασπίσουν τα συμφέροντά τους και τα δικαιώματά τους. Με τον τρόπο αυτό μπήκαν οι βάσεις του Εργατικού συνδικαλισμού, ο οποίος έχει σήμερα αναπτυχθεί και οργανωθεί σε παγκόσμια κλίμακα. Με τις μορφές οργάνωσης και τη λειτουργία των εργατικών συνδικαλιστικών οργανώσεων και με τους αγώνες των εργαζομένων ασχολείται ένα ειδικό τμήμα του εργατικού δικαίου, το συνδικαλιστικό δικαίο ή συλλογικό εργατικό δικαίο.

Ολόκληρο το εργατικό δικαίο και καθεστώς το συνδικαλιστικό βρισκόταν πάντοτε σε μια διαρκή εξέλιξη, δεδομένου ότι αντανακλά τις κοινωνικές σχέσεις παραγωγής και την ανάπτυξή τους. Για το λόγο αυτό σήμερα, περισσότερο από κάθε άλλη φορά, το δικαίο αυτό εξελίσσεται. Γιατί η ανθρωπότητα διανύει, με ποικίλους τρόπους και μορφές, ένα μεταβατικό στάδιο απ' τον καπιταλισμό στο σοσιαλισμό, απ' τη μισθωτή κι εξαρτημένη εργασία στην ελεύθερη εργασία, απ' την εκμετάλλευση ορισμένων κοινωνικών τάξεων και κατηγοριών από προνομιούχες στην κατάρτησή της εκμετάλλευση ανθρώπου από άνθρωπο.

Σ' όλες τις περιόδους της ιστορίας, οι κοινωνικές παραγωγικές σχέσεις, όταν έφταναν σ' ένα στάδιο υπερωριμότητάς τους, τροποποιούνταν, και μάλιστα με τρόπο επαναστατικό. Έτσι, αν στο παρελθόν η ανθρωπότητα πέρασε απ' το πρώτο από κοινωτικό σύστημα και μετά απ' τον δουλοκτητικό, τον ασιατικό και τον φεουδαρχικό τρόπο παραγωγής, σήμερα διανύει το μεταβατικό στάδιο απ' τον καπιταλισμό στο σοσιαλισμό.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Στις 7.10.84, θα γίνουν στην αίθουσα του Αγίου Νικολάου στην Κύμη, από 10 π.μ. μέχρι 5 μ.μ., οι αρχαιρεσίες για την ανάδειξη του Διοικητικού Συμβουλίου της ΕΝΩΣΗΣ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ ΚΑΙ ΣΥΝΑΦΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ ΚΥΜΗΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΟΧΗΣ.

Στις 30.9.84, στο Βίταλο, στο κατάστημα του Κων/νου Λαγού, θα γίνουν, από 9 π.μ. μέχρι 12 π.μ., οι αρχαιρεσίες για την ανάδειξη του Διοικητικού Συμβουλίου της ΕΝΩΣΗΣ ΛΙΓΝΙΤΟΥΡΓΩΝ - ΜΕΤΑΛΛΟΥΡΓΩΝ ΚΥΜΗΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΟΧΗΣ.

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

ΒΑΓΓΕΛΗ Π. ΜΑΣΤΟΡΗ

Κανονικά τμήματα για όλες τις σειρές και κύκλους μαθημάτων από τις 17 Σεπτέμβρη '84

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ - ΕΓΓΡΑΦΕΣ Καθημερινά από 5-8 μ.μ. τηλ. 23686 - 23522

ΓΑΛΛΙΚΑ

μάθετε. κοντά μας στο Φροντιστήριο Γαλλικής Κας ΦΙΛΙΤΣΑΣ ΚΟΥΜΑΝΑΚΟΥ-ΤΣΙΚΛΙΔΗ
Εγγραφές και πληροφορίες τον Σεπτέμβρη

Μαθήματα: από 20 Σεπτέμβρη έως 20 Μάη
τηλεφ.: 22654 - 22198 - 23504

ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΟΠΙΚΗ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ

• Επιχορηγήθηκε ο Δήμος με τα ποσά των 2.000.000 δρχ. από το πρόγραμμα ανεργίας του ΟΑΕΔ, και με 4.500.000 δρχ. από τον ίδιο φορέα με συμμετοχή του Δήμου.

Τα έργα που θα γίνουν από τα χρήματα αυτά μαζί με το ποσό του 1.000.000 δρχ. για τα αυθαίρετα είναι τα εξής:
— 1.500.000 για την κάλυψη του ρέματος Χατζιάλη προς Άγιο Ταξιάρχη.
— 1.000.000 για την κάλυψη του ρέματος από την Μητρόπολη μέχρι το σπίτι Αποστόλου.

— 500.000 για την ταμεντόστρωση δρόμου παράλληλου της Παναγίας προς σπίτι Αθανασάκη. Το υπόλοιπο ποσό θα διατεθεί σε διάφορα έργα μέσα στην πόλη.

• Άρχισε η αντικατάσταση στο κεντρικό τμήμα αποχέτευσης από τη θέση Μαύρου μέχρι Καλιάς συνολικής δαπάνης 4.000.000 δρχ., (από εκτιμήσεις του Δήμου). Το έργο έχει επιδοτηθεί με 6.000.000 δρχ. και το υπόλοιπο ποσό θα διατεθεί για άλλες ανάγκες του Δήμου.

Από είδηση... σε είδηση

• Τροποποιήθηκε και συμπληρώθηκε η υπ' αριθ. 507096/23-2-84 απόφαση του ΕΟΤ με θέμα: ΟΡΟΙ ΚΑΙ ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΤΗΣΙΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ από Απρίλη '84 έως Μάρτη '85. Πληροφορίες στο Δήμο Κύμης τηλ. 22227.

• Έγινε και φέτος στην Κύμη όπως κάθε χρόνο εμποροπανηγυρή από 15-21 Αυγούστου. Παρά τις δοχημες καιρικές συνθήκες η κίνηση ήταν αυξημένη από την προηγούμενη χρονιά.

Η Κύμη και η περιοχή είχαν την ευκαιρία να φανούν πιο γόνιμη είδη, παράλληλα δε ο Δήμος αύξησε τα έσοδά του.

• Η Διεύθυνση Δασών για το περιορισμό των πυρκαγιών από αμέλεια, απαγόρευσε την κάυση καλαμιών από παραγωγούς σε χωράφια που βρίσκονται σε απόσταση μικρότερη των 300 μ. από Δάσος και δασικές εκτάσεις.

• Δημολογείται η κατασκευή της Γέφυρας του Ευρίπου στις 22 Οκτώβρη στη Διεύθυνση Κα-

τασκευών Οδών και Γεφυρών (Χαρλάου Τρικούπη 182).

• Η διάνοιξη της νέας Εθνικής οδού Χαλκίδας - Κύμης προχωρεί με την καταδάση τριών αυθαίρετων κτισμάτων στην Λαμία που έγινε τη Δευτέρα το πρωί 30 Ιουλίου.

• Τοποθετήθηκε Γυμνασιάρχης στο Γυμνάσιο Κύμης ο κ. Ηλίας Στυλιανός και στο Λύκειο, Λυκαίδη ο κ. Ηλέκτρα Λαμίου.

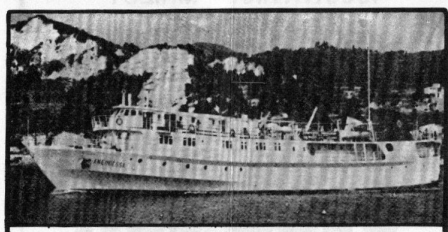
• Συνεδρίασε το Σάββατο 18 Αυγούστου στο Δημαρχείο ο Επαρχιακό Συμβούλιο, που ως γνωστό είναι εισηγητικό όργανο στο Νομαρχιακό Συμβούλιο, με θέμα: «το Εθνικό Σύστημα Υγείας (ΕΣΥ) & η πρακτική του εφαρμογή στην περιοχή μας».

• Άρχισαν και προχωράνε με γοργό ρυθμό οι εργασίες επεκτάσεως του Νοσοκομείου Κύμης με τέσσερις επιπλέον αίθουσες για τη στέγαση του Ιδρυθέντος Κέντρου Υγείας Κύμης, που θα λειτουργήσει παράλληλα και συμπληρωματικά με το Νοσοκομείο.

Μνημόσυνο για τα 40ημερα του Δημάρχου

Την Κυριακή 12 Αυγούστου έγινε στον Μητροπολιτικό ναό του Αγίου Αθανασίου το μνημόσυνο των 40 ημερών από το θάνατο του αείμνηστου Δημάρχου Κωσταρού Βάμβα. Χοροστάτησε ο Μητροπολίτης Καρυστίας & Σκύρου Κ. Σεραφείμ. Παραβρέθηκαν ο Α' Αντιπρόεδρος της Βουλής κ. Μιχ. Στεφανίδης, ο Δήμαρχος και το Δημοτικό Συμβούλιο, οι Κοινοτάρχες της περιοχής, συγγενείς, φίλοι και ο λαός της Κύμης. Στο μνημόσυνο του Δημάρχου παραβρέθηκε και αντιπροσωπεία του αδελφοποιημένου Δήμου του Μπάκολι που είχε έρθει για το σκοπό αυτό. Η επιμνημόσυνη λειτουργία έλειψε με τρισάγιο στον τάφο του Δημάρχου.

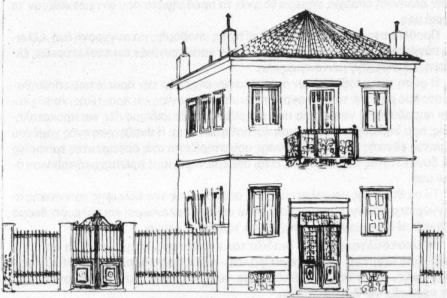
Αν θέλετε κάποια πληροφορία, Αν αλλάξατε διεύθυνση, Αν, για οποιοδήποτε λόγο, η εφημερίδα δεν φτάνει στα χέρια σας, Αν, την παίρνετε καθυστερημένα, Γράψτε ή τηλεφωνείστε στα γραφεία μας.



ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ ΑΠΟ ΚΥΜΗ ΓΙΑ ΣΚΥΡΟ ΜΕ ΤΟ Ε/Γ-Ο/Γ ΑΝΕΜΟΕΣΣΑ
Πληροφορίες και κρατήσεις θέσεων στο Ναυτικό Πρακτορείο Β. ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΟΥ - Δ. ΠΟΓΚΑ
Τηλ.: (0222)22020 Ώρες: 8-1 π.μ. και 3-8 μ.μ.

Πολιτιστική Κίνηση

ΛΟΓΟΓΡΑΦΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΥΜΗΣ 1981



Συμπληρώθηκαν στις 15 Αυγούστου φέτος, τρία χρόνια επιτυχημένης λειτουργίας του Λογογραφικού Μουσείου που ίδρυσε ο Σύλλογός μας.

Μέχρι τώρα το Μουσείο το επισκέφθηκαν 12659 επισκέπτες. Σ' αυτούς θα πρέπει να προστεθούν οι 2000 επισκέπτες της ημέρας των εγκαίνιων και μεγάλος αριθμός μαθητών Δημοτικών, Γυμνασίων & Λυκείων που το επισκέπτονται ομαδικά στα πλαίσια της πολιτιστικής τους παιδείας.

Το Δ.Σ του Συλλόγου, με την ευκαιρία αυτή, ευχαριστεί τα μέλη του Συλλόγου, τους πρωτεργάτες της ίδρυσης του Μουσείου και κυρίως το λαό της Κύμης που στύριξε ηθικά και οικονομικά την όλη προσπάθεια και πρόσφερε τα 1300 εκθέματα, έτσι ώστε το Λογογραφικό Μουσείο Κύμης να γίνει ένα από τα καλύτερα στο είδος του στην Ελλάδα.

Έκθεση Κουκουλάρικων στην Κύμη

Την Κυριακή 12 Αυγούστου έγιναν σε αίθουσα του Δημαρχείου Κύμης τα εγκαίνια έκθεσης κουκουλάρικων κάδρων και Σκυριανών κεντημάτων που οργάνωσε το Κέντρο Λαϊκής Επιμόρφωσης Κύμης. Παραβρέθηκαν ο Μητροπολίτης Καρυστίας και Σκύρου, ο Δήμαρχος Κύμης, πρόεδροι γειτονικών κοινοτήτων, αντιπρόσωποι της αδελφής πόλης του Μπάκολι της Ιταλίας και πολλοί επισκέπτες.

Η υπεύθυνη του Κέντρου Αγγελική Γκέγκε αφού τόνισε το σημαντικό ρόλο της Λαϊκής Επιμόρφωσης για την πολιτιστική αναβάθμιση του τόπου, αναφέρθηκε στην μεγάλη προσπάθεια που έγινε από το Κέντρο για την αναβίωση των παραδοσιακών τρόπων χειροτεχνίας. Στην συνέχεια η κ. Κούλα Φαφούτη, έγραψε της οποίας παρουσιάστηκαν στην έκθεση, μίλησε για την ιστορία και την παράδοση των κουκουλάρικων στην Κύμη και την περιοχή.

Συνολικά εκτέθηκαν 75 κάδρα με κουκούλι, έργα 15 γυναικών, από τα τμήματα μάθησης που λειτουργήσαν στην Κύμη, Παραλία, Πλατάνια, Ποταμία, Κονίτρες.

Παρουσιάστηκαν επίσης 17 Σκυριανά καρτέ φτιαγμένα από 6 γυναίκες, καθώς και τραπέζια καθρέφτες και σταχτοδοχεία διακοσμημένα με κουκουλάρικα.

Η έκθεση έμεινε ανοικτή μέχρι τις 26 Αυγούστου και συγκεντρώσε το μεγάλο ενδιαφέρον των κατοίκων της περιοχής και των παραθεριστών που εκφράστηκαν με τα καλύτερα λόγια για τη σημαντική αυτή προσπάθεια.

Λαϊκό γλέντι στο Βίταλο

Μεγάλη επιτυχία σημείωσε η πολιτιστική εκδήλωση, που έγινε στα Βίταλα την Κυριακή 19 Αυγούστου.

Η εκδήλωση έγινε στα πλαίσια των πολιτιστικών δραστηριοτήτων της Νομαρχίας Εύβοιας που προγραμματίζονται και χρηματοδοτεί κυρίως ερασιτεχνικά συγκροτήματα για πολιτιστικές εκδηλώσεις.

Την εκδήλωση διοργάνωσαν οι δύο Πολιτιστικοί Σύλλογοι Βιταλιωτών που έχουν έδρα τους την Αθήνα και τη Χαλκίδα, σε συνεργασία με την Κοινότητα Βιταλιωτών.

Το ερασιτεχνικό συγκρότημα «Πετριώτικη Κομπανία» που μετείχε στην εκδήλωση σκόρπισε μεγάλο κέφι και οι πολλοί χοροί που στήθηκαν κράτησαν μέχρι τις πρωινές ώρες.

Αξίζει να σημειωθεί ότι τόσο επιτυχημένη εκδήλωση δεν έχει ξαναγίνει στα Βίταλα.

Φίλοι επαγγελματίες

Διαφημιστείτε στα «ΚΟΥΜΙΩΤΙΚΑ ΝΕΑ»

Προβληθείτε επαγγελματικά από τη δικιά σας εφημερίδα.