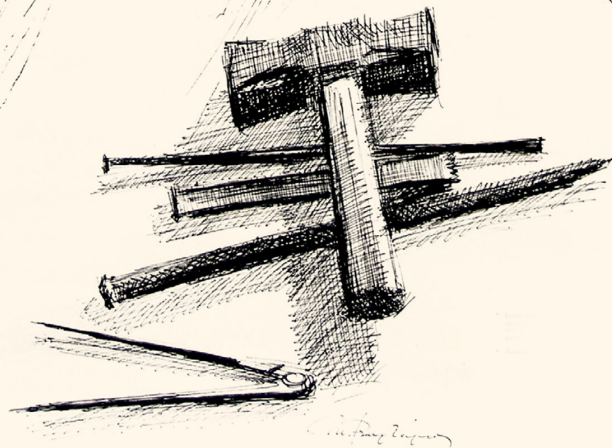




Γιαν·Χαυλεδάς



ΤΑ ΠΑΝΑΘΗΝΑΙΑ
ΤΗΣ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑΣ ΓΛΥΠΤΙΚΗΣ

1965
Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΙΑΣ ΕΚΘΕΣΗΣ

24 Ιουλίου - 29 Αυγούστου 2010
ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΥΜΗΣ

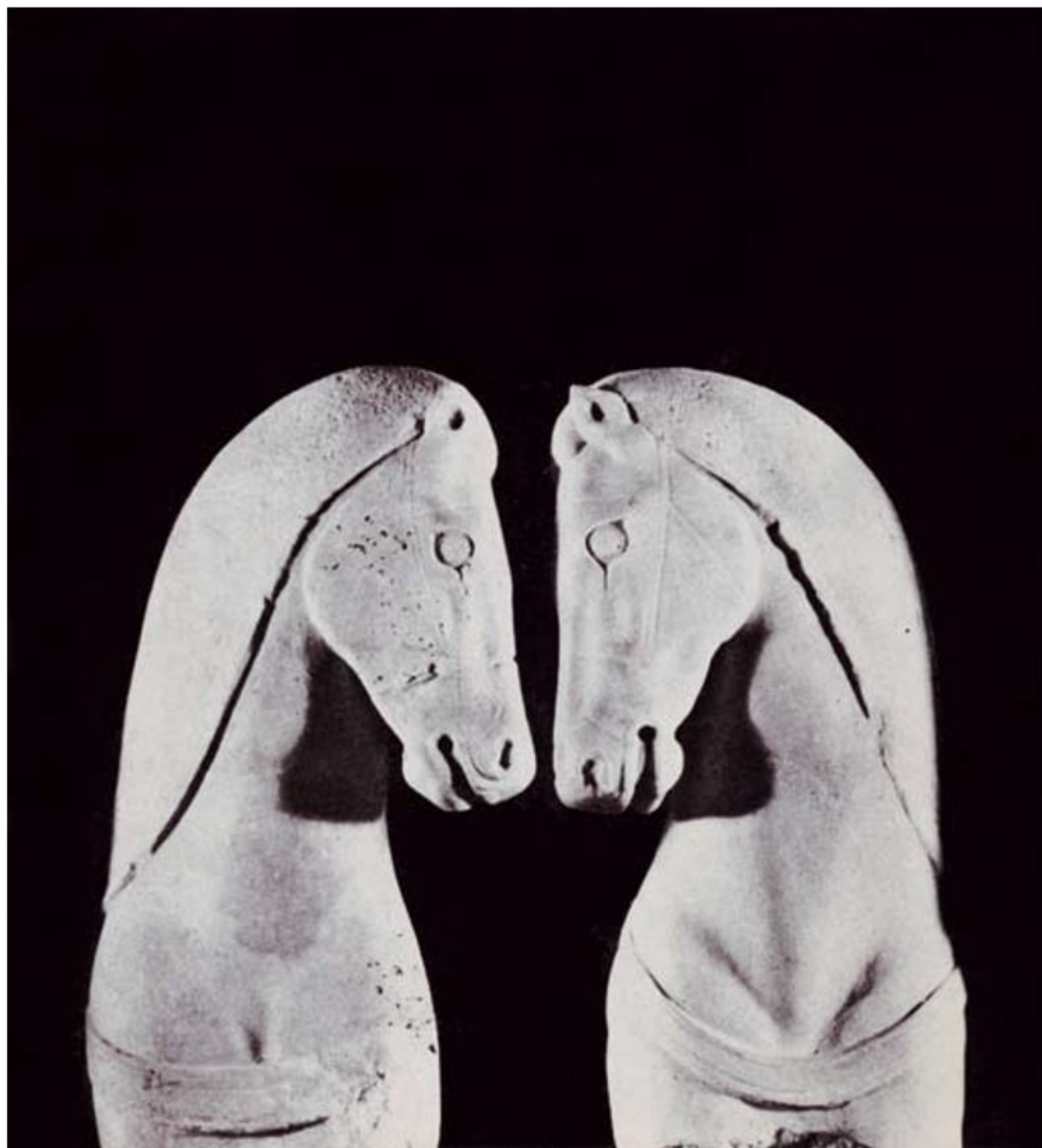
ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΕΚΘΕΣΗΣ: ΣΑΒΒΑΤΟ 24 ΙΟΥΛΙΟΥ 2010, ΩΡΑ 21:00



ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΣ
ΚΑΙ ΕΚΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ
ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΥΜΗΣ



ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.



Π Ρ Ο Σ Κ Λ Η Σ Η

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Ομιλία της καθηγήτριας Σχολής Καλών Τεχνών Α.Π.Θ.
κυρίας Αλεξάνδρας Γουλάκη - Βουτυρά
με θέμα
«Παναθήναια και Χαλεπάς»



Εγκαίνια έκθεσης



Δεξίωση

Εικόνα εξωφύλλου: Φωτογραφία από την πρόσκληση της αρχικής έκθεσης, 1965.

ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΤΟΥ ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΥ
ΚΑΙ ΕΚΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΥΜΗΣ

σας προσκαλούν στα εγκαίνια της έκθεσης

ΤΑ ΠΑΝΑΘΗΝΑΙΑ
ΤΗΣ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑΣ ΓΛΥΠΤΙΚΗΣ
Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΙΑΣ ΕΚΘΕΣΗΣ
1965

στο Λαογραφικό Μουσείο Κύμης
το Σάββατο 24 Ιουλίου 2010, ώρα 21:00

Οργάνωση έκθεσης: Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.
Δανεισμός έργων Γιαννούλη Χαλεπά:
Εθνική Πινακοθήκη - Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτζου



Διάρκεια έκθεσης: Από 24 Ιουλίου έως 29 Αυγούστου 2010
Καθημερινά, 10:00 - 13:00 και 18:00 - 21:00
Πληροφορίες: τηλ. 22220 22011



ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.



ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΣ ΚΑΙ ΕΚΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΥΜΗΣ



Αναλυτική περιγραφή Δράσης

Η εν λόγω έκθεση είναι η πρώτη και μοναδική έκθεση γλυπτικής με έργα σημαντικών ευρωπαϊών καλλιτεχνών, που οργανώθηκε στο λόφο του Φιλοπάππου, το 1965, με κριτήριο η θέα της Ακρόπολης να δημιουργεί το φόντο των γλυπτών. Στην έκθεση παρουσιάστηκαν και έργα του Γιαννούλη Χαλεπά. Η αναβίωση της ιστορίας έκθεσης στο ιστορικό και κοινωνικό πλαίσιο της εποχής παρουσιάστηκε, τη φετινή άνοιξη, στο Τελλόγλειο Ίδρυμα και τώρα μεταφέρεται αυτούσια στην Κύμη, με τη συνδρομή του Ιδρύματος και της Εθνικής Πινακοθήκης, που συμμετέχει με τα 6 έργα του Γιαννούλη Χαλεπά της αρχικής έκθεσης των Παναθηναίων.



Βιογραφικά των βασικών συντελεστών της Δράσης

- 1) Αλεξάνδρα Γουλάκη-Βουτυρά Καθηγήτρια Σχολής Καλών Τεχνών ΑΠΘ
Γενική Γραμματέας του Δ.Σ. του Τελλογλείου.
- 2) Γιώργης Βαρλάμος Ζωγράφος – χαράκτης.
- 3) Παναγιώτης Μπίκας Διδάκτωρ της Ιστορίας της Τέχνης.
- 4) Τώνια Γιαννουδάκη Επιμελήτρια Συλλογής Γλυπτικής Εθνικής Πινακοθήκης.
- 5) Μαρία (Μάγια) Στουρνάρα Γραφικές Τέχνες – Εκδόσεις.