

# Κουμιώτικα Νέα

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΥ ΚΑΙ ΕΚΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΥΜΗΣ

Χρόνος 1ος \* Νοέμβρης 1984 \* Αριθ. φύλλου 7 \* Γραφεία: Κύμη Ευβοίας - τηλ. (0222) 22022

## ΜΥΛΩΝΟΠΟΥΛΕΙΟ: ΟΙ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΕΣ ΤΟΥ ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΟΥΝ

Δύο επιστολές στα «Κουμιώτικα Νέα»  
από τον Μητροπολίτη Καρυστίας και Σκύρου Σεραφεΐμ  
και τον Δικηγόρο Γ. Γιαννάκη που ασχολήθηκε με την υπόθεση.

ΣΥΝΕΧΙΑ ΣΤΗ ΣΕΛ. 2

### ΓΙΟΡΤΑΣΤΗΚΕ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΚΥΜΗ ΤΟ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ

Γιορτάστηκε και στην Κύμη όπως και στην υπόλοιπη Ελλάδα η 11η επέτειος από την ηρωική εξέγερση του Πολυτεχνείου.

Στον τριήμερο γιορτασμό, έγιναν, την Πέμπτη εκδηλώσεις στα σχολεία και την Παρασκευή 16 Νοέμβρη, στην κεντρική πλατεία, εψάλη τριστόχο παρουσία των μαθητών των σχολείων, των μαζικών φορέων και των Αρχών.

Στεφάνια κατέθεσαν: ο Δήμος Κύμης, ο Μορφωτικός Σύλλογος, η ΕΓΕ παράρτημα Κύμης, το Λύκειο και το Γυμνάσιο Κύμης, τα Δημοτικά Σχολεία, η Εθνική και Εμπορική τράπεζα Κύμης, καθώς και οι κομματικές οργανώσεις ΠΑΣΟΚ και Νέας Δημοκρατίας.

Επίσης, το Σάββατο 17 Νοέμβρη, έγινε εκδήλωση στον κινηματογράφο από το Σύλλογο Δασκάλων - Νηπιαγωγών Περιφέρειας Κύμης που περιελάμβανε ομιλία του προέδρου του Συλλόγου, απαγγελίες ποιημάτων, προβολή διαφανειών και έκθεση φωτογραφίας με θέμα το Πολυτεχνείο.

### Μια πολύ ενδιαφέρουσα πρόταση

Για το ξαναζωντανά της ντόπιας παράδοσης, αλλά και για την απασχόληση του γυναικείου δυναμικού της Κύμης, καθώς και της περιφέρειας, θα πρέπει να διερευνηθεί η δυνατότητα ίδρυσης γυναικείου βιοτεχνικού τουριστικού αγροτικού συνεταιρισμού με έδρα της Κύμης και περιφέρεια την πόλη της Κύμης και τα γύρω χωριά.

Δραστηριότητες που μπορεί ν' αναπτύξει ο Συνεταιρισμός αναφέρονται ενδεικτικά:

- Η παρασκευή και συσκευασία μαπαλαθά, γλυκών κουταλιού, σύκων, αλλά και εποχικών γλυκών, όπως σουτζούκια, πετιμέζι, μουσταλευριά κ.λπ.
- Η συσκευασία βοτάνων, όπως τσάι του βουνού, φασκόμηλο, χαμομήλι κ.λπ.
- Η κατασκευή ειδών οικιακής, όπως κεντήματα, υφαντά, κλιμαία κ.λπ.

Οι δραστηριότητες αυτές μπορούν ν' αναπτυχθούν στο σπίτι ή σ' ένα κτίριο του συνεταιρισμού.

• Η ίδρυση, από το γυναικείο συνεταιρισμό, εστιατορίου, που θα προσφέρει ντόπια παραδοσιακά φαγητά, σπιτάκια, πίτες, τραχανά, γιαπράκια, τηγανουψίματα κ.λπ. θα εξυπηρετούσε κυρίως τους ξένους τουρίστες, αλλά και τους ντόπιους.

Ο Συν/σμός θα μπορούσε να χρηματοδοτηθεί από την Αγροτική Τράπεζα με βραχυπρόθεσμα και με μακροπρόθεσμα δάνεια. Θα πρέπει να ερευνηθεί και η δυνατότητα επιδοτήσεων.

Επειδή οι αντικειμενικές συνθήκες επιτρέπουν αισιόδοξη αντιμετώπιση του παραπάνω θέματος, εισηγούμαστε όπως συζητηθεί στο Δημοτικό Συμβούλιο, μετά μάλιστα την ψήφιση από το Κοινοβούλιο του Νόμου 1416/1984 «πρό- τροποίησης και συμπλήρωσης διατάξεων της δημοτικής και κοινοτικής νομοθεσίας για την ενίσχυση της αποκέντρωσης και την ενδυνάμωση της τοπικής αυτοδιοίκησης», που ανα- μορφώνει το Θεσμικό πλαίσιο για τις επιχειρήσεις των Ο.Τ.Α. και προβλέπει την ίδρυση Ανώνυμων Εταιρειών με συν/σμούς, Δημοτικών Εταιρειών με συν/σμούς, για την αξιοποίηση των συγκριτικών πλεονεκτημάτων κάθε περιοχής.

Δημήτρης Σταύρου - Δημοτικός Σύμβουλος

## Χώρος δασικής αναψυχής για την Κύμη



Η είσοδος του χώρου αναψυχής

ΕΙΝΑΙ γεγονός αναμφισβήτητο ότι τα τελευταία χρόνια παρα- τηρείται μεγάλη ευαισθητοποίηση του κοινού σε θέματα προστασίας του φυσικού περιβάλλοντος και αντίστοιχη αύξη- ση της ζήτησης για υπαίθρια αναψυχή.

Η δασική υπηρεσία συνεδριοποιώντας τη σπουδαιότητα της ύπαρξης χώρων αναψυχής για το κοινωνικό σύνολο και ύ- στερα από τον φετινό γενναίο πολλαπλασιασμό των σχετικών πιστώσεων, από την πολιτεία, ξεκίνησε μια σειρά έργων προς την κατεύθυνση αυτή.

Έτσι, το Δασαρχείο της περιοχής μας στα πλαίσια του προ- γράμματος υλοποίησης τέτοιων έργων και δίνοντας προτε- ραιότητα στην Κύμη, που έχει και την υποδομή άρχις τις ερ- γασίες διαμόρφωσης χώρου δασικής αναψυχής στο αισθητικό δάσος «Κρύο - Κρεοζύι» που βρίσκεται νοτιοδυτικά της πόλης μας.

Τα έργα και οι εργασίες εκτελούνται με αυτεπιστασία από το Δασαρχείο, κι έτσι δίνεται δουλειά σε 35 περίπου εργατο- τεχνίτες της περιοχής μας.

Προβλέπεται ότι οι εργασίες θα ολοκληρωθούν στο τέλος της ερχόμενης Άνοιξης, οπότε και ο χώρος θα παραδοθεί στο κοινό.

Θα είναι ένα μέρος μοναδικής ομορφιάς, πραγματικό στο- λίδι για την περιοχή μας.

Με τη δημιουργία του χώρου αυτού στοχεύεται να δοθεί στους Κουμιώτες μια και στους επισκέπτες της περιοχής μια ακόμη δυνατότητα αναψυχής που τόσο είναι απαραίτητη στις μέρες μας, για να ξεφύγουν από την καθημερινή υπερένταση της δουλειάς και να ανανεώσουν τις σωματικές, ψυχικές και πνευματικές τους δυνάμεις.

**ΓΕΩΡΓΙΚΟΣ  
ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΣ  
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΚΥΜΗΣ  
(Συνέντευξη με τον  
πρόεδρο του Δ.Σ.)  
(Β' μέρος)**

ΣΕΛΙΔΑ 3

**ΣΥΜΠΑΤΡΙΩΤΙΣΣΕΣ - ΣΥΜΠΑΤΡΙΩΤΕΣ  
ΦΙΛΟΙ ΑΝΑΓΝΩΣΤΕΣ**

Γίνετε συνδρομητές και διαδίδετε  
τα «ΚΟΥΜΙΩΤΙΚΑ ΝΕΑ»

Για ν' ακούγεται η φωνή του τόπου  
μας. Η' δική σας φωνή.



# ΓΕΩΡΓΙΚΟΣ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΚΥΜΗΣ (Συνέντευξη με τον Πρόεδρο – Β' μέρος)

## Συνέντευξη από τον προηγούμενο φύλλο

Στο προηγούμενο φύλλο, είχαμε δημοσιεύσει το α' μέρος της συνέντευξης που έδωσε στην εφημερίδα μας ο πρόεδρος του Γεωργικού Συνεταιρισμού περιφέρειας Κύμης, κ. Δηλιγιώργης, που αναφερόταν στο παλιό καθεστώς εμπορίας των σόκων και στους λόγους που ώθησαν στην ίδρυση του Συνεταιρισμού.

Σε αυτό το φύλλο δημοσιεύουμε το β' μέρος της συνέντευξης, που είναι πράγματι μεγάλο ενδιαφέροντος, όχι μόνο γιατί φωτίζει άπλετα τις δραστηριότητες του Συνεταιρισμού αλλά κύρια γιατί δίνει το μέτρο της σπουδαιότητάς του για την οικονομία του τόπου μας.

**ΕΡΩΤΗΣΗ:** Τι άλλαξε, κ. πρόεδρε, με την εμφάνιση του Συνεταιρισμού;

**ΑΠΑΝΤΗΣΗ:** Κατ' αρχή έπαψε να υπάρχει το πρόβλημα της διάθεσης του προϊόντος από τους παραγωγούς. Αυτό ήταν και το κυριότερο πρόβλημα που αντιμετωπίστηκε ο παραγωγός και αυτό οι έμποροι του ήξεραν και φρόντιζαν να το συντηρήσουν με κάθε τρόπο ώστε να μπορούν να τον εκμεταλλεύονται.

Το πρόβλημα αντιμετώπιστηκε από το Συνεταιρισμό με την πλατιά ενημέρωση των παραγωγών, τον ορθολογικό προγραμματισμό και την οργάνωση της συγκέντρωσης και διάθεσης των σόκων και τέλος, από φέτος και με την αγορά αυτοκινήτου. Το τελευταίο επέτρεψε —μέχρι ενός σημείου βέβαια— την τηματική συγκέντρωση της παραγωγής των μελών του Συνεταιρισμού. Μόλις δηλαδή ο παραγωγός ετοιμάσει μια ποσότητα σόκων μπορούσε να την παραδώσει στο αυτοκίνητο του Συν/σμού που περνούσε περιοδικά από τα διάφορα χωριά. Έτσι έγινε ταυτόχρονα και το πρόβλημα εξερεύνησης χώρου για αποθήκευση.

Με το μέτρο αυτό ο Συν/σμός κατάφερε αφ' ενός μεν να «βγει» νωρίς στην αγορά, απ' ετέρου δε, με την παράδοση των τελευταίων ποσοτήτων από τους παραγωγούς, να έχει ήδη συγκεντρωθεί η απαραίτητη κεφάλαια για τα τρέχοντα λειτουργικά έξοδα και τις προκαταβολές των παραγωγών, χωρίς να χρειάζεται να καταφύγει στις χρηματοδοτήσεις από πιστωτικά ιδρύματα.

ο μεσαζόντας) διατέθηκε για ενιενδύσεις και λειτουργικά έξοδα. Ένα ακόμη ποσό 1,5 εκατ. δρχ. δαπανήθηκε για έξοδα ειδών συσκευασίας. Και αυτό, δεν τα πλήρωνε ο μεσαζόντας, γιατί επιδόσαν τους παραγωγούς. Αν προσέθεσε στα παραπάνω ποσά και τη διαφορά που προκύπτει από τις τιμές Συν/σμού —εμπόρου, και την εκτιμημένη αναλογία για το σύνολο της παραγωγής, γίνεται εύκολα αντιληπτό το τι «στοιχίζει» ο μεσαζόντας στον καταναλωτή, χωρίς να υπάρχει φυσικά κανένα κοινωνικό - επενδυτικό αντίκρυσμα.

**ΕΡΩΤΉ:** Τι είδους επενδύσεις έκανε ο Συν/σμός με το παραπάνω ποσό;

**ΑΠΑΝΤΗΣΗ:** Κατ' αρχάς εξοφλήσαμε όλες τις υποχρεώσεις που είχαμε αναλάβει για τον μηχανολογικό εξοπλισμό του κτηρίου και τη βελτίωση των υπάρχουσών κτιριακών εγκαταστάσεων. Αγοράσαμε είδη συσκευασίας για δυο χρόνια, τα απαραίτητα έπιπλα και σκεύη για τη λειτουργία του συσκευαστηρίου και τέλος το αυτοκίνητο. Για το τελευταίο, σημειώω ότι, εκτός από την τηματική συγκέντρωση των σόκων, εξυπηρετείται τα μέλη μας στην προμήθεια και μεταφορά λιπασμάτων και αργότερα θα τα εξυπηρετήσει και για ζωοτροφές.

**ΕΡΩΤΉ:** Σε ποίες αγορές διαθέτετε τα προϊόντα σας και με τι τιμές;

**ΑΠΑΝΤΗΣΗ:** Καλύπτουμε όλη την Ελλάδα, από Κρήτη μέχρι Καβάλα και από Γιάννενα μέχρι Ρόδο. Στο εξωτερικό διαθέσαμε: 25 τόν. στον Καναδά, 20 τόν. στο Κουβέιτ, 7 τόν. στη Ν. Αφρική και 7 τόν. στο Βέλγιο.

Οι τιμές μας ανά είδος και συσκευασία ήταν:

Κιλιδανάμια: 126,5 δρχ./Κg (για συσκευασία 15 Kg), 130 δρχ./Κg (5 Kg), 160 δρχ./Κg (1/2 Kg).

Ακλιιδανάμια: 115 δρχ./Κg (15 Kg) 120 δρχ. (5 Kg), 140 δρχ./Κg (1/2 Kg).

**ΕΡΩΤΉ:** Τι άλλες δραστηριότητες ανέπτυξε η προέλευση να αναπτύξει ο Συν/σμός;

**ΑΠΑΝΤΗΣΗ:** Η προμήθεια λιπασμάτων είναι μια καινούργια δραστηριότητα. Μια άλλη επίσης δραστηριότητα είναι η προμήθεια των μελών μας, της Κιανότητας Βιτλάου, με λάδι από την Ελαιουργική. Αυτό βέβαια είναι μια αρχή και έχουμε όλη την πρόθεση να εξυπηρετήσουμε τα μέλη μας και σε άλλους τομείς προμηθειών εφόσον φυσικά μπορούμε.

## Χρονογράφημα

Γράφει: Η ΠΟΠΗ ΜΠΟΥΝΙΑ-ΠΑΣΠΑΛΙΑΡΗ

## Κακκαλιούτι και Λουκουμάδες

Λίγες μόλις δεκαετίες πριν, που οι γειτονιές, ήταν γεμάτες χειμώνα - καλοκαίρι, που οι δρόμοι, μ' όλη τους τη λότητα, ήταν γεμάτοι παιδιά, και, οι καφενέδες γεμάτοι από άντρες τα απόδραβα, η Κύμη, γνώριζε, μια άνθιση πνευματική, μια κοινωνικότητα διαφορετική, και σημειώνει δραστηριότητες παρουσίες, και ποικιλία εικόνων.

Ο Νοέμβρης, πάντα βροχερός, μουσολοκίμως ντυπύ, έφερνε αγανάκτηση στις γρηές, που ήθελαν να πάνε για ελιές, και γινότουσαν μουσικίτι.

Είχε όμως τη χάρη του! Έφερνε τη γιορτή των Ταξιαρχών και φρόντιζε των νοικοκυράων τις δραστηριότητες. Είχανε, να κάνουν άρτους και μονοσφράγδια, και βλογιές. Είχανε όμως, κατά το έθιμο, σ' όλη τη γειτονιά, να κάμουνε κακκαλιούτους και λουκουμάδες, να τρατάρουν τους φίλους τους, για τιμή στον Άγιο. Νωπή η συγκομιδή, γεμάτο ήταν το σπίτι. Τα λιστριβία, βγάζανε τα πρώτα ξαγγία, τη χαμάδα. Με το νέο λάδι, ψήνανε τους κακκαλιούτους και τους λουκουμάδες τους. Φρέσκο μέλι και καρυδόψιχα, υπήρχε στα σπύτια. Και το πετιμέζι δίνε και αυτό το παρόν του επέδια. Από το μεσημέρι, τα παιδιά, πολιορούσαν το καμπαναράκι και κανόνιζαν την σεοιρά, που θα κτυπούσαν τις καμπαίνες. Μοσχοβάλλανε η γειτονιά, από καρπούς της γης και το θυμάτι της πίστης. Έλαμπαν τα σπύτια, τα μάτια, τα χαμόγελα! Έλαμνε η εκκλησία, με τα στρατάρτα μοναυλία, τους πλιμνιούς πολυελαίους, τα τριμμένα ασπικονήτλια. Στον ιστό της σημαίας, η μεγάλη μεταξωτή σημαία, δώρο του Σταύρου του Γκρου στον Ταξιδάρχη! Καμάρωνε η θεα-Μαρία, του μαρμαρα-Σταύρου! —Όντες τη νε λέπου, τσαι ανεμίζει πλάε, σηκώνετα το πετάι μου ανάτριχα!

— Ας είν' καλά, τούδα που ταξιδεύει! Μαζί της, συμφωνούσαν όλες οι γρηές!

— Αμή, του αξίζει ντε! Α μας πάρε καμία βολά τη ψυχρή! Ο Ταξιδάρχη της πέρε! Ας είναι ευχαριστημένο πλάε!

Εικόνες φρεσκές, που τις επέβαλε η πίστη, η νοικοκυρούση και η φρόνηση.

Με πόσο καμάρι, ακούγανε να τις παινεύουν για τα γλυκά τους την άλλη μέρα, ύστερα 'πο τη λειτουργία!

Καλούσαν ανοιχτόκαρδα, γελαστές.

— Κοπίστε του το σπύτι, να σας τρατάρω κακκαλιούτους. Και άκουγες τη δυνατή κουβέντα, τη γιορτινή και τον έπαινο για την κυρά!

— Μπράβό! Και του χρόνου! Γεννήκανε δα, τρέλα οι κακαλιούτοι. Και η μετροφροσύνη, δεν έλπει: —Εί έτυχε, καμία βολά, ε γένονται αφρότι! Τέχνη, μεγάλη τέχνη θέλανε, οσώστ άλλο, πολύ λάδι στο τηγάκι και γρηγοράδα στο μάζεμα του χυλού, να σχηματίσει κακκάκια, να πει μέλι, να είναι, όπως πρέπει!

Τους λουκουμάδες με το ρυζί και το αλεύρι, έπρεπε να ξέρισε καλά όποια καταπάντανε. Όλες έβρανε. Όλες τους κατάρφεναν. Όλες άξιε, όλες τους αγαπημένες, όλες αξεχαστες. Το έθιμο, γίνεται και τώρα! Άφραση πίσω τους μαγιά στο πενάκι. Δεν θα χαθεί η δική τους σεοιρά! Εκτός και αν, η σύγχρονη ζαχαροπλαστική παραμερήσει τις συλλαγές, όπως, όπως ο μμηθιστής, παραμερήσει άλλες τους αξιολύγες εκδηλώσεις. Μόνο το πνεύμα τους το αγαθό δεν ξεχνιεται ποτέ! Και η πίστη τους, στο Θεό και την παράδοση.

Η Κυμαϊκή ζαχαροπλαστική, κοντά στον μπακαλλά, δεν θα ήταν άσχημο, να έχει και η ντόπια κατασκευαία. Κανένας δεν θα τα περιφρονούσε. Ούτε και τα παιδιά, που τα κατακλύζουν τα ξενοφερα προϊόντα, που είναι και βαθερά!

Ενώ, ο κακκαλιούτι, σε 'ντα θα ντα βιάψει; —Ε, βλάθουνε τούτα— θα τους φώναζαν οι παλιές νοικοκυρές, αν ποτέ μπορούσαν να γυρίαν πίσω.

## Ο Ναός του Αγίου Γεωργίου στην Παραλία και ο Άγιος Νεκτάριος

Ο ναός του αγίου Γεωργίου στην Παραλία της Κύμης βρίσκεται κοντά στη θάλασσα στη βορινή άκρη του χωριού. Είναι κτισμένος στη θέση μιας παλιότερης εκκλησίας που ως το 1892 είχε γίνει ερείπιο. Στις 25 Μαΐου της χρονιάς εκείνης πάρθηκε απ' το εκκλησιαστικό συμβούλιο η απόφαση να κτιστεί μια καινούργια εκκλησία, που θεμελιώθηκε την πρώτη Ιουλίου. Ιεράς της εποχής εκείνης ήταν ο π. Σταμάτιος Οικονομίου και τα μέλη του συμβουλίου οι κ.κ. Αναστάσιος Κοντογιάννης, Ν. Πέτσας, Γεώργιος Καλληγής και Γεώργιος Μπελαβράκης. Η απόφαση αυτή εγκρίθηκε απ' το δήμαρχο των Κυμίων Κωνσταντίνο Σαραφινό.

Πάσχα είναι όψιμο. Έργου του ίδιου αγιογράφου είναι η απεικόνιση στο πάνω μέρος του τέμπλου του Μουσικού Δείπνου (1895) που πλαισιώνεται απ' τους αγίους Κωνσταντίνου και Ευγενία. Ο Ζάννος είναι γνωστός απ' αρκετά έργα του που σώζονται σ' εκκλησίες της περιοχής της μας, όπως π.χ. στους ενοριακούς ναούς στο Κάδδι, στο Μονόδρυ και στον Άγιο Γεώργιο.

Η απεικόνιση του Χριστού του Μεγάλου Αρχιερέα στην Οραία Πύλη όπως και οι μικρές εικόνες μπροστά στο τέμπλο είναι έργα του Καρυστινού ιεραπόστολου Ανθώμιου Ξεράλη (1930-1984) και χρονολογούνται απ' το 1967. Έργα του π. Ανθώμιου βρίσκονται, στο παρεκκλήσιο του αγ. Νικολάου κοντά στο Αιμάνι και σε πάρα πόλες εκκλησίες της Κύμης και της επαρχίας Καρυστίας.

Επίσης φυλάσσεται στην εκκλησία ένας μικρός αριθμός εικόνων που μάλλον προέρχονται απ' την παλιότερη. Κάτω απ' το ανατολικό τμήμα του ναού διαμορφώνεται ένα μικρό δωμάτιο που είναι ένα είδος κρύπτης δεδεμένου ότι εδώ το έδαφος καταφωρίζει προς τη θάλασσα. Εντοπισμένη στον ανατολικό τοίχο υπάρχει μια πλάκα που αναφέρεται στην κατασκευή βρύσης που έγινε το

1869 «χάρην των ναυτιλομένων» απ' τον πλοίαρχο Γ. Γ. Λευθεριού και το πλήρωμα του πλοίου «Η Νέα Τούχη».

Ιδιαίτερο ενδιαφέρον παρουσιάζει η εκκλησία του αγίου Γεωργίου επειδή είναι μια απ' αυτές που εγκαινιάσε ο αγ. Νεκτάριος τον καιρό που ήταν ιεροκήρυκας εδώ. Πρόσφατα ανακαλύφθηκε ότι την Κυριακή 23 Μαΐου 1983 (που εκείνη τη χρονιά ήταν και η γιορτή των αγίων Πάντων) «ετελεσθήσαν μεγαλοπρεπώς τα εγκαινία του εορμαμένου Ναού (δηλαδή του αγ. Γεωργίου) υπό του παρεπιδημούντος εν Ελλάδι και διαμένοντος ενταύθα ως ιεροκήρυκου του νομίου Ευθείας Μητροπολίτου Αγίου Πενταπόλεως κ. Νεκταρίου Κεφαλά, Προλήτου (δηλαδή πτυχιούχου) της Ελλάδος θεολογικής Σχολής του Πανεστημίου».

Ος γινόντων, ο άγιος γεννήθηκε το 1846 σ' Ουλήθρια της ανατολικής Θράκης. Αφού τελείωσε το δημοτικό σχολείο στη γενέτειρά του, πήγε να δουλέψει σ' ένα κατάστημα συγγενών του στην Κωνσταντινούπολη. Στα εκεία του χρονιά έγινε μοναχός στην Νέα Μόνη της Χίου και την επομένη χρονιά χειροτονήθηκε διάκονος. Τελείωσε τη γυμνασιακός σπουδές του στην Αθήνα και το 1882 γράφτηκε στη θεολογική σχολή

είτε σαν αναπληρωτής, αρχιερέα σε χηρεύουσα επισκοπή. Μετά από διάφορα εμπόδια διορίσθηκε στις 15 Φεβρουαρίου 1891 σαν ιεροκήρυκας του νομίου της Εύβοιας. Πήγε πρώτα στη Χαλκίδα και πολύ σύντομα βρέθηκε στην επαρχία της Καρυστίας όπου ο επίσκοπος της, αφού ήταν και συνοδικός στην Αθήνα, του έδωσε το δικαίωμα να τελείσει τις αρχιερατικές ιεροτελεστίες σ' όλη την επαρχία του. Η εφημερίδα «Ευρώπης» της Χαλκίδας γράφει για να κηρύγματα του αγίου στην Κύμη: «Οι ψυχωφελέεις αυτού λόγου, σαφείς και απείρητοι την έκφραση, μετά περισσής πρακτικότητας και ευρέων επιστημονικών γνώσεων, συνεινκνούν μέχρι των μυριαχτίων της καρδίας, εξ ίσου πάντα και εις αληθή τον φιλοχρηστισμό της Κύμης λαόν γγον συναισθηθόν. Και πως ηδύνατο η διδασκαλία αυτού αλλοίου να παραγάγη καρπούς, απ' ου, ως υπογραμμώνται, παράδειγμα αυτών παρέιχε, πατρικόν όντως στοργήν και χριστιανικήν αλθιώς συμπεριφοράν διακρίτως προς πάντας επιδεικνύμενος».

Επομένως δεν εκπλήττει το γεγονός ότι, όταν το 1892 ηρθε απ' το Υπουργείο των Εκκλησιαστικών η μετάθεση στο νομό Λακωνίας, μεταώθηκε εξ αιτίας της σφοδρής αντίδρασης

Μετ' αυτών ο άγιος, αφού «φυτοκωύσε» και δεν είχε τους πόρους για τα προς το ζην, υπέβαλε μια αίτηση στη Σύνοδο της Εκκλησίας της Ελλάδος και ζήτησε μια θέση είτε σαν ιεροκήρυκας, είτε σαν καθηγητής,

των Χαλκιδικών και των Κουμίων. Εκείνη τη χρονιά, ο άγιος εξέδωσε μια μελέτη «Περί της εν τα κόσμο αποκάλυψης του Θεού» την οποία αφιέρωσε «Τοις Χαλκιδικαίοις και Κυμαίοις» και την οποία μοίρασε δωρεά.

Μετά το θάνατο του αρχιεπισκόπου Χαλκίδας Χριστοφόρου το 1892, ο λαός ζήτησε τον ιεροκήρυκα για νέο αρχιεπίσκοπο. Αλλά όχι μόνο η δημοσίευση μελέτης κάποιου αρχιμανδριτή σε τοπική εφημερίδα αντιτάχθηκε για την εκλογή του στη θέση του εκλεγμένου της Χαλκίδας (τάχα από κανονική αποψη!) αλλά και η επιτροπή που διοικούσε την κενή αρχιεπισκοπική με έγγραφο της της 2 Ιουλίου απαγόρευσε στον αγ. Νεκτάριο την τέλεση ιεροπραξιών χωρίς την άδεια της. Ο άγιος επέστρεψε το έγγραφο και επέβαλε την παραίτησή του στον πρόεδρο της Συνόδου όμως η παραίτηση αυτή δεν έγινε δεχτή.

**Μελίτων — Richard Oakes**

Συνέντευξη στο επόμενο

## ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΟΠΙΚΗ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ

- Αναπροσαρμόσθηκαν τα Δημοτικά τέλη καθαριότητας και φωτισμού για το 1985 σε 11 δρχ. κατά τ.μ. για τα σπίτια και σε 10 δρχ. για τα καταστήματα και ξενοδοχεία. Η απόφαση αυτή ήρθαθε από το Δήμο γιατί τα έσοδα καθαριότητας και φωτισμού ήταν μειωμένα κατά 2 εκατομ.
- Αναπροσαρμόσθηκαν τα τέλη και δικαιώματα του δημοτικού νεκροταφείου από 1η Νοέμβρη 84 ως εξής:
  - Για την ταφή τριετούς διάρκειας, από 9.000 δρχ. σε 10.000 δρχ.
  - Για την ταφή σε οικογενειακούς τάφους, από 6.500 δρχ. σε 10.000 δρχ.
  - Για την εκταφή, από 2.300 δρχ. σε 5.300 δρχ.

- Η αναπροσαρμογή αποφασίσθηκε από το Δημοτικό Συμβούλιο για να καλύψει το έλλειμμα των 95.159 δρχ. που παρουσιάζει το νεκροταφείο.
- Επίσης αναπροσαρμόσθηκαν οι τιμές στα τέλη αποχέτευσης για το 1985 ως εξής:
  - Για τα σπίτια από 1000 δρχ. σε 1400, για τα καφενεία - εστιατόρια από 1600 δρχ. σε 1800 δρχ. και για τα μικρά καφενεία εκτός κέντρου, από 1000 δρχ. σε 1400. Ακόμα για τα ξενοδοχεία από 2000 σε 2400 δρχ.
- Πάρθηκε απόφαση να τροποποιηθεί το σχέδιο πόλης στη

στροφή Μητρώου και να γίνει οικοδομικό τετράγωνο με παραχώρηση τμήματος 70 μ<sup>2</sup> στο Δήμο, αντί της πλατείας που προβλεπόταν αρχικά. Για το σκοπό αυτό ο Δήμος Κύμης κάλεσε για σύζηση όλους τους ενδιαφερόμενους.

- Ορίσθηκε από το Δήμο επιτροπή για Αθλητικά θέματα αποτελούμενη από τους δημοτικούς συμβούλους, Γιώργο Τσαπράλη και Γιώργο Δημή. Η επιτροπή θα ασχοληθεί με την εφαρμογή του προγράμματος μαζικού Αθλητισμού του Υπουργείου Ούνας Γενιάς.
- Στο πρόγραμμα εκτέλεσης έργων 1985 μπήκε η επέκταση του δικτύου ύδρευσης στον οικισμό Χιλή.
- Έγινε αποδεκτή από το Δήμο συμπληρωματική επιχορήγηση 600.000 δρχ. από το Νομαρχιακό ταμείο για οφειλές στον εργολάβο που εκτέλεσε έργα ασφαλοτέρως.
- Για τη συγχώνευση του Λιμενικού Ταμείου Κύμης με το Δήμο Κύμης, συστήθηκε επιτροπή αποτελούμενη από το Δήμαρχο και δημοτικούς συμβούλους για να εξετάσουν, μαζί με το Διοικητικό Συμβούλιο του Λιμενικού ταμείου, τις διαδικαστικές λεπτομέρειες που απαιτούνται για τη λήψη της απόφασης συγχώνευσης.



### ΒΑΣΙΛΗ ΛΟΥΛΗ ΑΠΑΝΤΑ Α' ΤΟΜΟΣ «ΤΗΝ ΛΕΓΑΝΕ ΜΑΡΙΑ»



μίζω ότι εντυπωσιάζει τον αναγνώστη, είναι πως, μ' όλο που γράφτηκε το 1947-48, ο τρόπος γραφής του είναι μοντέρνος, έχει το αφηγηματικό στυλ σύγχρονων μεγάλων συγγραφέων. Γίνεται φανερό πως ο Β. Λούλης έγραψε με προχωρημένο για την εποχή του τρόπο, αφηγοώντας μια με γραφή πρωτοσυραϊκή.

Το μυθιστόρημα είναι, όπως σημειώθηκε, αυτοβιογραφικό, αλλά ο συγγραφέας δημιουργεί τέχνη και μάλιστα τέχνη ιδιαίτερα αξιολογητή. Ήδη, με την αρχή της αφήγησής, ο λογοτέχνης δημιουργεί τα στοιχεία του δικού του τρόπου ανάπτυξης του θεμάτων του.

Έχει επίσης το μυθιστόρημα τούτου ζωντανά, ουσιαστικά, βαθύ πάθος και συναίσθημα.

Σύνθεση ονειροφαντασίας κι αλήθειας, όπως ο ίδιος ο Β. Λούλης το γράφει στην αρχή-αρχή, με μια μάλιστα τόσο ωραία λογοτεχνική έκφραση:

«Μια ιστορία όπου τ' όνειρο κι η φαντασία 'πο τη μια, κι η αλήθεια 'πο την άλλη, αρπαχτήκανε και γίνηκαν μάλια κουδάρια. Γι αυτό αν τύχει και το διαβάσει μυαλωμένος άνθρωπος, δεν πρέπει να δώσει βάση».

Μόνο, που μπορεί και πρέπει να δώσει βάση κάθε μυαλωμένος άνθρωπος και ύστερα να κρίνει. Την εποχή, τη νοστορπία, τ' ανθρωπινό δράμα, που τόσο ζωντανά, τόσο ανθρώπινα μας το δίνει ο Βασίλης Λούλης, όχι σε μελέτη, μα σε λογοτεχνία, γνήσια, σύγχρονη.

Φοβάμαι πως ο Β. Λούλης δεν έχει ακόμα προσεγγίσει όσο του αξίζει. Κι εδώ στην Κύμη, την πόλη που γεννήθηκε κι έζησε, δεν φαίνεται να έχει κατανοήσει πόσο ήταν ιδιαίτερα αξιόσ άνθρωπος, αλλά και λογοτέχνης σημαντικός. Ίσως φταίει κι αυτό τ' ότι για πολλούς που τον γνώρισαν είναι ακόμα ένας χθεσινός άνθρωπος που ζούσε καθημερινά ανάμεσα τους, ενώ σ' άλλους παραμένει δυστυχώς άγνωστος, από προφανή αμέλεια.

Ο Βασίλης Λούλης γεννήθηκε στην Κύμη το 1901. Δούλεψε σαν ναυτικός (όπως τόσοι και τόσο άλλοι συμπατριώτες του), αλλά λίγο πριν απ' την έναρξη του Β' Παγκόσμιου πολέμου αρρώστησε και πήρε σύνταξη. Έτσι γύρισε κι έμεινε μόνιμα στην Κύμη.

Επειδή όμως δεν έκρυβε τις αριστερές πολιτικές του πεποιθήσεις κι επειδή είχε αναπτύξει και συνδικαλιστική δράση (είχε οργανωθεί και στο ΕΑΜ επίσης) ήταν φακελωμένος και διωκόμενος.

Μεταπολεμικά ασχολήθηκε συστηματικά με τη λογοτεχνία. Τα πρώτα του διηγήματα δημοσιεύθηκαν στο λογοτεχνικό περιοδικό της Αθηνάς «Ελευθερά Γράμματα». Η νουθέλα του «Η Λυσίοκομος Εκάθη» αφού δημοσιεύθηκε σε αυτοτελή τόμο στα Ελληνικά, μεταφράστηκε και κυκλοφόρησε επίσης στα Γαλλικά. Η ίδια νουθέλα μαζί και με άλλα διηγήματα («Των τυφλώνων ο νικητής» κ.α.) εκδόθηκαν, πριν απ' το θάνατό του (στις 3 Μαρτίου 1972), απ' τις εκδόσεις του κ. Κ. Κουλουφάκου «Διογένης». Ήδη, ύστερα από σύμβαση το 1979, με το Δήμο Κύμης (που έχει την πνευματική ιδιοκτησία των έργων του, σύμφωνα με τη διαθήκη του Β. Λούλη), οι εκδόσεις «Κέδρος» (ιδιοκτησίας της κ. Αθηνάς Σταματία - Καλιανέση) δημοσιεύουν τα «Απαντά» του σε τόμους. Τελευταία, στο έργο του Β. Λούλη, αναφέρθηκαν ο κριτικός κ. Κ. Σταματιάου (στην εφημερίδα «Τα Νέα», το Δεκέμβριο - αν δεν κάνω λάθος - του 1980) και το περιοδικό «Αντί», με ειδικό αφιέρωμα στο τεύχος 222 του Ιανουαρίου 1983, καθώς και το περιοδικό «ΤΟΜΕΣ» τεύχος Νοεμβρίου - Δεκεμβρίου του 1977.

Ο Β. Λούλης υπήρξε και δωρητής του Δήμου Κύμης, στον οποίο με τη διαθήκη του άφησε, εκτός απ' την πνευματική του ιδιοκτησία, κι ακίνητα περιουσιακά στοιχεία.

Ο Δήμος Κύμης, τιμώντας τον μεγάλο αυτόν συμπολίτη μας, αφιέρωσε τη γιορτή της Πρωτοχρονιάς του 1981 στη μνήμη του, με την ευκαιρία μάλιστα της έκδοσης τότε του Β' τόμου των «Απάντων» του, η δε φωτογραφία του είναι αναρτημένη απ' το 1979 στο Δήμο (στο γραφείο του Δημάρχου).

Πιστεύω πως η Κύμη έχει χρέος να τιμή πάντοτε αυτόν που πραγματικά ο ίδιος την έμψυσε, τον αγωνιστή, τον άνθρωπο (κι ανθρωπιστή), το λογοτέχνη Βασίλη Λούλη, τόσο για τη σημαντική προσφορά του στα Ελληνικά γράμματα, όσο και για την ανθρωπιά του και τα βαθιά ανθρώπινα αγωνιστικά συναισθήματά του, που τον κατέστησαν αξιο Πολίτη κι εξαιρετο Δημότη.

ΘΕΟΔ. Ε. ΘΕΟΔΩΡΟΥ  
Πρ. Δήμαρχος Κύμης



## Πολιτιστική Κίνηση

- Για όδω συνεχή χρονιά, ο Σύλλογός μας ετοιμάζεται να κυκλοφορήσει ημερολόγιο για τον καινούργιο χρόνο.

Μέχρι τώρα από τα ημερολόγια του Συλλόγου έχουν προβλεπθεί διάφορα αξιόθεα της Κύμης (λιμάνι, Σουταίνι, Χιλή, Χωνευτικό κ.α.), στοιχεία παραδοσιακής αρχιτεκτονικής (μπαλκόνια και εξωτερικά ανάγλυφα σπιτιών), το Λαογραφικό Μουσείο με διάφορα εκθέματα του και η Εκκλησιαστική Τέχνη στην Κύμη.

Το φετινό ημερολόγιο αναφέρεται στο κοσμικό έργο του Κωνσταντίνου Αρτέμη, που έζησε στην Κύμη και αγιογράφησε τους ναούς του Τάματος του Αγ. Παντελεήμου και άλλους, ναούς της περιοχής και περιλαμβάνει έξι ζωγραφικούς πίνακες με θέματα διάφορες τοποθεσίες της Κύμης (συνουκία Παναγίας, Μοναστήρι) το λιμάνι, την Πλατάνια κ.α. Οι πίνακες βρίσκονται στην Εθνική Πανακοθήκη και σε ιδιωτικές συλλογές, αλλά ο Σύλλογος εξασφάλισε την δωρεάν φωτογράφιση και παρουσίασή τους.

Το ημερολόγιο προλογίζει ο Διευθυντής της Εθνικής Πανακοθήκης κ. Δημ. Παπαστάμος, γίνεται με την καλλιτεχνική επιμέλεια του συμπολίτη μας ζωγράφου κ. Γιώργη Βαράλιου και την έκδοσή του έχει αναλάβει το γραφείο Κ-ατ, του κ. Κ. Καρτελιά.

## Αθλητικά Νέα

Συνεχίζοντας την προσπάθεια του ο ΑΟ Κύμης για την παραμονή του στην Α' κατηγορία Ευβοίας έφερε τα εξής αποτελέσματα:

- Στις 14/10 στον εκτός έδρας αγώνα του με τον Δύστο ήρθε ισόπαλος με 1-1
- Στις 21/10 συντετριβεί μέσα στην Κύμη από τη Βάθεια με 6-0, αποτέλεσμα του άσχημου παιχνιδιού του.
- Στις 4/11 στο Αφράτι ο ΑΟ Κύμης έχασε με σκορ 4-3. Το αποτέλεσμα τον αδαίει μια και προηγήτο με 3-1 μέχρι το 70'. Στον αγώνα αυτόν, όπως έγραψε και όλος ο ευβοϊκός τύπος, η Κύμη έπαιξε το καλύτερο φετινό του παιχνίδι, αλλά η σκληρότητα του αγώνα και η κακή διαίτησή του κ. Γαϊπλέ διαμόρφωσαν το τελικό σκορ.

Τα γκολ σημειώθηκαν στον ΑΟΚ οι: Τσολλάκος, Δημάς και Φώτης.

Στον ίδιο αγώνα έσπασε το πόδι του και ο φιλότιμος αμυντικός του ΑΟ Κύμης Νίκος Νάνος. Η εφημερίδα μας του εύχεται ταχεία ανάρρωση και να ξαναγυρίσει σύντομα πιο δυνατός στην ομάδα του που τον έχει ανάγκη.

- Στις 11/11 στο γήπεδο του Γυμνασίου Κύμης ο ΑΟΚ νίκησε τον Ελληνιστό Νέας Λαμιακής με σκορ 3-1 μετά από μια καλή εμφάνιση.

Η Διοίκηση του ΑΟ Κύμης προσέλαβε προπονητή τον κ. Βαγγέλη Καπενή από το Αλιβέρι υπάλληλο της ΔΕΗ με μηνιαίο μισθό 35.000.

## ΝΙΚΗ ΤΗΣ Π.Α.Σ.Κ. ΣΤΙΣ ΕΚΛΟΓΕΣ ΔΑΣΚΑΛΩΝ – ΝΗΠΙΑΓΩΓΩΝ ΚΥΜΗΣ

Στις αρχαιρεσίες για την ανάδειξη νέου Δ.Σ. στο Σύλλογο Δασκάλων - Νηπιγών περιφέρειας Κύμης που έγιναν στις 23 Οκτώβρη η παράταξη της ΠΑΣΚ που προέκυψε από το ΠΑΣΟΚ πήρε 74 ψήφους και εκλέγει 5 μέλη στο Δ.Σ., ενώ η ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ (πρόσκατες στο ΚΚΕ) 30 ψήφους και 2 μέλη στο Δ.Σ.

Άκυρα - Λευκά: 15

Η σύνθεση του νέου Διοικητικού Συμβουλίου:

Πρόεδρος: *Μπέτσος Νίκος*  
 Αντιπρόεδρος: *Αιδίνης Θωμάς*  
 Γεν. Γραμματέας: *Σύρος Γιάννης*  
 Ταμίας: *Βαλιός Τάσος*  
 Μέλη: *Τσαούσης Νίκος*  
*Βαλής Δημήτρης*  
*Μπισμακοπούλου Σοφία*

## ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

Το Γυμνάσιο Κύμης ευχαριστεί θερμά τα παρακάτω πρόσωπα και τους παρόντες, που πρόθυμα ανταποκρίθηκαν ηθικά και υλικά στην προσπάθειά του να δημιουργήσει μια μικρή μπάντα από δεκαεπτά μουσικά όργανα, για τις πολιτιστικές, εθνικές, θρησκευτικές και κοινωνικές εκδηλώσεις του τόπου μας.

Τον Σεβαστάτατο Μητροπολίτη Καραστίας και Κύρου Σεραφείμ, τον Α' Αντιπρόεδρο της Βουλής Μιχ. Σαφρανίδη, τον Αθλητικό Ναυτικό όμιλο Κύμης, τον κ. Νικόλαο Σαμουήλη, την κ. Αρετή Βαγιή - Παπαϊωάννου, το Σύλλογο Γονέων και κηδεμόνων του Γυμνασίου και τις μαθητικές κοινότητες.

Με τις προσφορές αυτές αγοράστηκαν τα πρώτα τέσσερα όργανα και ο καθηγητής της Μουσικής κ. Π. Θεοδώρου ανέλαβε με ιδιαίτερο ζήλο να διδάξει μαθητές και μαθήτριες, ακόμη και εξωσχολικούς, που έχουν διάθεση κι αγαπάν τον μουσική, για να επανδρώσουν σήμερα την μπάντα και ίσως αύριο τη φυλαρχονική της Κύμης. Είναι πράγματα για όλους τους νέους μας και κυρίως τα παιδιά μια μεγάλη ευκαιρία. Σήμερα εκίνησε η προσπάθεια ερασιτεχνική, αύριο όσοι μάθουν θα ωφεληθούν και επαγγελματικά. Δεν έχουμε παρά να απευθυνθούμε στο κ. Π. Θεοδώρου.

Εκείνοι που δεν το γνώριζαν και έχουν πρόθεση να προσφέρουν για το έργο αυτό οποιοδήποτε ποσό, μπορούν να απευθύνονται στη Διεύθυνση του Γυμνασίου. Κάθε προσφορά θα γίνει με χαρά δεκτή.

## ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Κυκλοφόρησε ο Α' τόμος των «Απάντων» του Βασίλη Λούλη «Την λέγαν Μαρία» από τις εκδόσεις «Κέδρος». Το βιβλίο διατίθεται από το Δήμο Κύμης με 600 δρχ.

## Ένα ωραίο έθιμο

- Κάθε χρόνο, ανήμερα των Αγ. Ταξιάρχων, που γιορτάζει και ο ομώνυμος ναός στην Κύμη, συνήθίζεται σ' όλα τα σπίτια της γειτονιάς να φτιάχνουν Λουκουμάδες με την πατροπαράδοτη συνταγή (αλεύρι, ρύζι και μέλι, τριμένο καρύδι και κανέλλα).

Την ίδια μέρα, στο γειτονικό Συνεταιρισμό φτιάχνουν τηντανίτες (κακαλωτούς) με το φρέσκο λάδι της παραγωγής.

Φέτος, το ωραίο αυτό έθιμο το υιοθέτησε και η Εκκλησία, που πρόσφερε στο εκκλησιαστικό μετά τη Θεία Λειτουργία, τέτοιους λουκουμάδες, φτιαγμένους από τις νοικοκυρές της γειτονιάς του Αγ. Ταξιάρχη.

## Και λίγα... Μετεωρολογικά

Τον Οκτώβρη η μεγαλύτερη θερμοκρασία στην Κύμη ήταν 27°C και η μικρότερη 7°C. Το ύψος βροχής έφτασε στα 33 χιλιοστά του μέτρου.

## ΤΑΒΕΡΝΑ - ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ

### «ΤΟ ΑΙΓΑΙΟ»

Στη Κύμη όταν μιλάνε για φρέσκο ψάρι και σπιτικό φαγητό εννοούν...

## ΣΠΑΝΟΣ

ΕΣΥΠΗΡΕΤΗΣΗ - ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ - ΤΙΜΕΣ

ΠΑΡΑΛΙΑ ΚΥΜΗΣ

ΤΗΛ. 22641

# ντοβίνος

Η μόδα που έρχεται...

ΟΛΗ Η ΜΟΔΑ

ΓΙΑ ΤΟ ΦΘΙΝΟΠΩΡΟ ΚΑΙ ΤΟ ΧΕΙΜΩΝΑ '84-'85  
Από 30 Σεπτεμβρίου στο Κατάστημά μας

**Brandt** THOMSON PROGRESS

- ΕΓΧΡΩΜΕΣ ΤΗΛΕΟΡΑΣΕΙΣ
- ΗΛΕΚΤΡΙΚΕΣ ΟΙΚΙΑΚΕΣ ΣΥΣΚΕΥΕΣ
- ΕΠΙΣΚΕΥΕΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ ΣΥΣΚΕΥΩΝ

ΣΤΕΡΕΟΦΩΝΙΚΑ (D) PIONEER

Τ.Ν. Τ.Λ. ΑΠ. Α. Α. Α. Α. Α.  
22.152 ΚΥΜΗ - ΕΥΒΟΙΑΣ